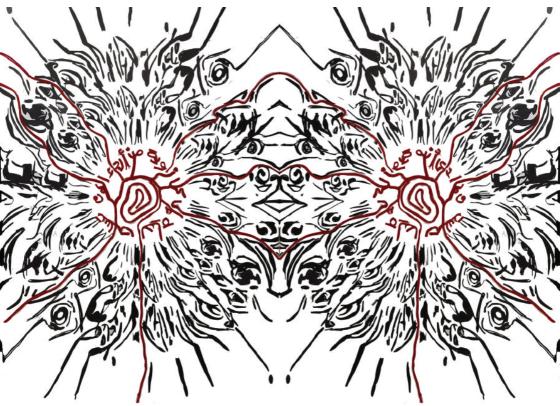
ENGINEERING DESTRUCTION: MILITARIZATION AND THE WAR ECONOMY CONFERENCE

29-31 JULY 2025 AT BIRZEIT UNIVERSITY AND ONLINE

Hall 243 - Institute of Law Annex Building



All artwork used in this booklet are by Razan Abualhommos, and photographed by Fadi Al-Khashif

TABLE OF CONTENTS

About Ibrahim Abu-Lughod Institute of	
International Studies (IALIIS)	5
About the Conference	6
Acknowledgments	8
Program	10
Opening Remarks & Keynotes	14
First Day: On Campus	
Session I	18
Session II	20
Session III	22
First Day: Evening Sessions - Online	
Session IV	24
Second Day: On Campus	
Session I	26
Roundtable	28
Second Day: Evening Sessions - Online	
Session II	30
Third Day: Evening Sessions - Online	
Session I	32
Session II	34
Exhibition	38



About Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies

The Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies (IALIIS) was established at Birzeit University in 1998 as a pioneering academic and research institution named after the Palestinian Academic Dr. Ibrahim Abu-Lughod. Since its inception, the Institute played a pivotal role in developing the Masters Program in International Studies, characterized by its interdisciplinary nature, and the critical intellectual environment it fosters as to enable students to develop a deep understanding of international and regional contexts from a Palestinian liberation perspective.

The Institute aims to produce knowledge relevant to the Palestinian reality, and to equip students with the relevant tools needed to analyze the political, legal, and economic reality, and enhance their critical thinking and ability to deconstruct systems of colonialism and oppression. The Institute places great emphasis on building a generation of researchers capable of leaving an influence locally and globally.

The Institute's research agenda tackles topics related to the broad discipline of International Studies, including political economy, security and securitization, diplomacy, militarization, international relations, political science, and South-South relations. Through its activities and projects, the Institutes fosters an open space for societal and political debates that address the most prominent challenges facing Palestinians, and through its engagement with local, regional, and international academic networks. The Institute aspires to be a strategic think tank in Palestine, committed to freedom, justice and knowledge production.

About the Conference

The "Engineering Destruction: Militarization and the War Economy" conference is held amidst a genocidal war waged by the Zionist regime against the Palestinian people and their allies. Originally scheduled for June 2025, the conference was rescheduled to July 2025 due to Israel's recent attack on Iran and the rapidly escalating regional situation.

This moment lays bare, with unprecedented ferocity, the deep structures of militarization and machinery of death, revealing how massacres are managed as part of an interconnected economic and security system that regards human beings not as lives of value, but as testing grounds for instruments of violence, repression and exploitation. In this violent context - in Palestine and beyond - the conference seeks to critically examine the structural relationship between militarization and the war economy. Rejecting dominant state narratives, the conference centers the perspectives of oppressed and resisting communities as essential to understanding today's world.

Wars are not accidental or exceptional events; they are instruments used to reshape political geographies, entrench economic domination, and expand surveillance and repression. From land occupation and the militarization of skies, to precision killing technologies and policies of siege and isolation, the conference examines how neoliberalism and global security industries turn entire societies into labs for repression.

Militarization quietly spreads into all aspects of everyday life: in universities, on streets, through separation walls, and on the bodies of refugees and detainees. It also sheds light on the systematic repression targeting student movements and activists resisting authoritarian regimes, and those in solidarity with Palestine across the globe.

This conference, however, does not stop at diagnosing the engineering of destruction. It also listens to voices of resistance: from boycotts of complicit corporations, to transnational solidarity networks and the reclaiming of public spaces . Confronting militarization necessitates collective awareness, refusal, and the reconstruction of more just futures.

The conference aims to create a collective space for critical thinking that reinforces our commitment to dismantling systems of oppression and confronting their material and symbolic structures, at a historical moment that demands moral clarity and intellectual courage. Within these militarized realities, there have always been energies and tools striving to work towards a world rooted in justice and freedom.









Conference Organizing Committee



Mai Al-Battat



Basil Farraj



Salma Hamza



Anees Safouri



Danya Zorba

Relevant Pages



conference page



IALIIS website



IALIIS Instagram

Acknowledgements

This conference was made possible through the dedication and collaborative efforts of the organizing committee, whose tireless work ensured its success, alongside the invaluable contributions of colleagues at Birzeit University and our esteemed partners.

On behalf of the Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies, I extend our deepest gratitude to all who contributed to this conference. We are particularly grateful to Natasha Aruri, Walid Habbas, Lisa Hajjar, and Felice Blake for their diligent review of conference abstracts. Special thanks to Alejandro Mantilla Quijano for reviewing Spanish-language abstracts and coordinating with our partner, the National Pedagogical University in Colombia.

We express our profound appreciation to the Arab Council for the Social Sciences, represented by Director General Seteney Shami, Associate Director Moushira Elgeziri, and Program Coordinator Jamil Bazzi, for their steadfast partnership. We also thank Omar Dahi, Associate Professor of Economics at Hampshire College and founding director of the Security in Context Network, for his support We extend special gratitude to Professor Sami Hermez for his continued support.

A special acknowledgment is due to the institute's team, whose commitment and hard work—under tight deadlines and long hours—were instrumental in the conference's success. Mai Al-Battat, researcher and project coordinator, led the coordination efforts with remarkable dedication, while the institute's students played pivotal roles in organizing the event. Salma Hamzah and Danya Zorba, the institute's research assistants, handled text editing and logistical tasks, and Anees Safouri skillfully organized the "Carceral Regimes and Resistance" roundtable. Nahed Samara provided logistical support, and Wael Hassan ensured the organization of the conference's halls.

We are deeply grateful to Ala Alazzeh, Vice President for Academic Affairs, and Nadine Khoury for their continuous support, and Najat Abdulhaq, Director of the Public Relations Office, for her steadfast assistance. Our thanks extend to Eyad Jadallah and Fadi Alkashif for their exceptional efforts in promoting the conference, alongside colleagues across Birzeit University's departments. We appreciate the hard work put by Mahmoud Awad, who coordinated with the university's departments.

Lastly, we thank artist Razan Abualhommos for generously contributing her artwork to this booklet, and the students who assisted with translation and proofreading: Asmaa Mustafa, Diana Dahleh, Yara Bazzar, Saja Hamayel, Saja Khairy, and Yafa Hajjeh. We also extend our gratitude to Motasem Hanani for his efforts in developing the conference website. To every individual who contributed to this conference's success, we offer our heartfelt thanks.

Director, Ibrahim Abu-Lughod Institute for International Studies **Basil Farraj**



Program

CONFERENCE – ENGINEERING DESTRUCTION: MILITARIZATION AND THE WAR ECONOMY, BIRZEIT, JULY 29-31

First Day - On Campus, Jul 29, 2025

08:45 - 09:00	Registration & coffee break
09:00 – 10:00	Opening Remarks Talal Shahwan Seteney Shami Asem Nabeh Basil Farraj
10:00 – 11:30	Session I I Political Economy of War Hall 243 –Institute of Law Annex Building
	Taher Al-Labadi Bayan Arqawi, Muniece Al-Far, & Tareq Sadeq Anees Safouri Joshua Bransford Moderator: Alaa Tartir
11:30 – 11:45	Coffee Break
11:45 – 13:15	Session II I Carceral Regimes Hall 243 –Institute of Law Annex Building
	Khalida Jarrar Rahaf Slahat Haneen Bo Absa Hind Shraydeh Moderator: Qasam Al-Haj
13:15 – 14:30	Lunch Break & Tour in the Exhibition Hall 317 - Institute of Law Building
14:30 – 16:00	Session III I The Militarization of Urban Space Hall 243 –Institute of Law Annex Building
	Omar Al-Tahan Natasha Aruri Mai Al-Battat Faiq Mari Moderator: Lana Joudeh

First Day - Online, Jul 29, 2025

18:45 – 19:00	Opening Remarks Helberth Choachi
19:00 – 20:00	Keynote Nasser Abourahme
20:00 – 20:15	Coffee Break
20:15 – 22:15	Session IV I The Militarization of Urban Space Online
	Marianne Stintzi Saba Innab Nora Akawi Rima Saleem David Barrios Rodríguez Moderator: Ali Musleh

Second Day - On Campus, Jul 30, 2025

09:30 – 10:00 Registration & coffee break

10:00 – 11:30 Session I I Violence in Transit: How Repressive Technologies Cross Borders

Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Walid Habbas Salma Hamza

Mazen Iwaisi, Salem Thawaba, & Jamal

Barghouth Iker Suarez

Moderator: Abd Al-Quder Badawi

11:30 - 11:45 Coffee Break

11:45 - 13:30 Roundtable | Carceral Regimes & Resistance

Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Hasan Fatafta

Mohamad Lmalah Hadeel Shatara Hossam Shaheen Bara'a Odeh

Wael Al-Jaghoub (he was rearrested)

Moderator: Issa Qarage

13:30 - 14:30 Lunch Break & Tour in the Exhibition

Hall 317 - Institute of Law Building

Second Day - Online, Jul 30, 2025

18:45 – 20:30 Session II I Violence in Transit: How Repressive Technologies Cross Borders

Online

Tabinda Mahfooz Khan Iman Ali Soha Saghazadeh Jomana Hamamdi

Pablo Ruiz

Moderator: Lisa Hajjar

Third Day - Online, Jul 31, 2025

17:30 – 19:30 Session I I Political Economy of War

Mandy Turner Mustafa Mandoor Mizhgaan Kakakhel Alejandro Mantilla Quijano Danya Zorba

Moderator: Felice Blake

19:30 - 19:45 Coffee Break

19:45 – 22:00 Session II | Solidarity & Resistance

Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Layth Hanbali & Deena Ayesh Laila Hassan Taylor Miller Moderator: Ala Alazzeh

20:45 - 21:00 Coffee Break

Yesica Cortés Alfonso David Ramos-Delgado Tadamun Antimili Moderator: Alejandro Mantilla Quijano

Opening Remarks & Keynotes

First Day:

09:00 - 10:00, JUL 29, Hall 243 - Institute of Law Annex Building

Opening Remarks

The President of Birzeit University, Talal Shahwan The Director General of the ACSS, Seteney Shami Spokesperson for Gaza Municipality, Asem Nabeh The Director of IALIIS, Basil Farraj

18:45 - 19:30, JUL 29, Online

Opening Remarks

The President of the National Pedagogical University, Helberth Choachi

19:00 – 20:00, JUL 29, Online

Keynote: Nasser Abourahme

On the Necessity of Genocide: Palestine, Zionism, and the World

Second Day: 17:30 - 18:30, JUL 30, Online

Keynote: Andrew Ross

Why Has Palestine Been a Testing Ground for Repression on American

Campuses?

Nasser Abourahme is a writer and teacher, and currently assistant professor at Bowdoin College. He works broadly between colonial history and political theory, and his writing can be found in places like Critical Times, Radical Philosophy, Cultural Critique, and Critical Ethnic Studies. He's the author of The Time beneath the Concrete: *Palestine between Camp and Colony*, published by Duke University Press.

Andrew Ross is Professor of Social and Cultural Analysis at NYU, where he is director of the Prison Research Lab. A contributor to the Guardian, the New York Times, The Nation, New York Review of Books, and Al Jazeera, he is the author or editor of more than 25 books, including *Stone Men: The Palestinians Who Built Israel* (which won a Palestine Book Prize), and, most recently, *Abolition Labor: The Fight to End Prison Labor.* He is the co-founder of several movement groups, and currently is serving on the national steering committee of the Faculty and Staff for Justice in Palestine network.



Session I Political Economy of War

10:00-11:30, Jul 29, Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Taher Al-Labadi

Economy as Battlefield

Bayan Arqawi, Muniece Al-Far, & Tareq Sadeq

Blood and Balance Sheets: The Financial Windfall of the Arms Industry Amid the War on Gaza

Anees Safouri

Militarization of the Middle Class: The Role of Israeli Startups in the Genocidal War Since October 2023,7, as a Case Study

Joshua Bransford

Zionism by Sea: Maersk and the Maritime Geographies of Neoliberal Empire

Moderator: Alaa Tartir

Alaa Tartir is Senior Researcher and Director of the Middle East and North Africa Programme at Stockholm International Peace Research Institute (SIPRI). Tartir is also a Research Associate and Academic Coordinator at The Geneva Graduate Institute, a Global Fellow at the Peace Research Institute Oslo (PRIO), a Program and Policy Advisor to Al-Shabaka: The Palestinian Policy Network, and a Co-Chair of the Governing Board of The Arab Reform Initiative (ARI). Tartir publications can be accessed at www.alaatartir.com

Taher Al-Labadi is a researcher at the French Institute for the Near East (IFPO) in Jerusalem. His work in political economy examines the entanglements of capitalism, colonialism, and resistance in Palestine and the Near East. Through the study of labor governance, agrarian policies, and special economic zones, he highlights how economic structures are shaped by power relations and historical contingencies. More broadly, his research critically investigates the ways economic discourses, institutions, and practices emerge, circulate, and are contested, offering a reflection on the power dynamics that shape economic thought and action in contexts of domination and struggle.

Bayan Arqawi is an Assistant Professor of Finance in the Department of Banking and Finance at Birzeit University. Her research focuses on financial market development and corporate finance. Her work has been published in the Australian Journal of Management and Accounting and Taxation. Before transitioning to academia, she worked as a Financial Analysis Manager in the telecommunications sector. Beyond academia, Bayan is also known for her advocacy for animal rights.

Muniece Al-Far is a lecturer at the Finance and Banking Department at Birzeit University. Muniece holds an MSc by research in Management from the University of Edinburgh. Her research focuses on gender studies, corporate governance, and the political economy of Palestine. Muniece served as the head of the Finance and Banking Department at Birzeit University between 2015-2018.

Tareq Sadeq is an assistant professor and head of the Department of Economics at Birzeit University. His research focuses on labor economics, income distribution, and the political economy of Palestine. In addition to his academic work, he has served as a consultant for ESCWA and various local and international organizations.

Anees Safouri is a Master's student in the International Studies program at the Ibrahim Abu-Lughod Institute. He is interested in issues related to political economy, with a particular focus on the war economy and the military and security industries. Through his work, he seeks to analyze the relationship between economic systems and conflicts, and to understand the impact of military and security sectors on both regional and international dynamics.

Joshua Bransford is a recent graduate of the University of British Columbia, Vancouver, where he majored in Political Science and Human Geography. He is interested in how the privatization of imperialist war engenders the production of new spaces of accumulation. He takes a special focus on urban environments, infrastructures of circulation within and beyond the urban, and the political economy of their destruction in contemporary aerial bombardments.

Session II | Carceral Regimes & Resistance

11:45-13:15, Jul 29, Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Khalida Jarrar

The Class and Gender Dimensions of the Palestinian Prisoners' Movement and its Relation to the Liberation Project

Rahaf Slahat

Colonial Transformations in the Carceral Space

Haneen Bo Absa (Online)

Feminism and the Carceral System: Gender-Sensitive Justice, Community Accountability, and an Epistemology of Anti-Violence

Hind Shraydeh

The Militarization of Humanitarian Work: A Case Study of the Floating Maritime Pier off Gaza

Moderator: Qasam Al-Haj

Qasem Al-Haj is an assistant professor, she holds a PhD in the social sciences, and teaches part-time in the Department of Philosophy and Cultural Studies at Birzeit University. Her research interests include philosophy of education, the philosophy of liberation, and new modes of knowledge. She authored several studies including research on "Hadarim Prison University," on political songs and resistance narratives. She participated in numerous academic workshops and conferences, the latest of which was her participation at the Seventh Annual Conference of the Arab Council for the Social Sciences in Beirut

Khalida Jarrar is a volunteer researcher at the Muwatin Institute for Democracy and Human Rights at Birzeit University, and a former member of the Palestinian Legislative Council. Jarrar has been active since the 1980s in support of Palestinian prisoners. Her multiple arrests began in March 1989, and she received an expulsion order in August 2014 from the Israeli authorities that was later retracted. She was arrested numerous times, the latest of which was in December 2023, after which she was released in January 2025 as part of a prisoner's exchange. She has authored numerous articles and research papers.

Rahaf Salahat is a Palestinian researcher interested in the history of prisons and the literature of the Palestinian prisoners' movement. She earned her Bachelor's degree in Political Science from Al-Quds University and a Master's degree in Middle Eastern Studies from New York University, where she received a fellowship and a research award. She previously worked with Insaniyyat, the Society of Palestinian Anthropologists, the Center for Palestine Studies at Columbia University, and several Palestinian civil society organizations.

Haneen Bouabssa is a political science researcher and policy analyst specializing in political transitions and social and economic inequality in the Arab world. She holds a master's degree in political science from the University of Tunis. Her work focuses on the intersection of populism, inequality, and democracy, particularly in post-revolution Tunisia. Over the past decade, she has developed deep expertise in North African political dynamics. Hanen contributed to research on "Feminism and Prison Policies in Tunisia" with the Arab Women Researchers Network and has presented at major international conferences on gender, transitional justice, and gender-based violence.

Hind Shraydeh is a Jerusalemite writer and journalist. She writes on labor and cultural affairs, the situation of political prisoners, and human rights in occupied Palestine. She holds a Master's degree in International Studies and a Bachelor's degree in Print Journalism/Political Science from Birzeit University.

Session III | The Militarization of Urban Space

14:30 - 16:00, Jul 29, Hall 243 - Institute of Law Annex Building

Omar Al-Tahan (Online)

The Panopticism of the City as an Execution Space: States> Fields of Vision as a Militarization Mechanism during the Siege of Homs

Natasha Aruri

Colonial Transformations in the Carceral Space

Mai Al-Battat

Militarization of the Everyday: Infrastructures of Violence vs. Collective Imagination

Faig Mari

Reconstruction as Sovereign Development.

Moderator: Lana Joudeh

Lana Joudeh is an architect and researcher who taught at Birzeit University in Palestine from 2016 to 2024. She spent six years working on revitalization projects for historic centers in Palestinian villages at Riwaq. Lana holds an MA in Architecture, Cultural Identity, and Globalisation from the University of Westminster and a bachelor's degree in architectural engineering from Birzeit University. She is a member of the editorial team for Arab Urbanism, a platform that examines urban issues in the Arab region. Her research interests include exploring the linkages between infrastructure practices, local modes of production, and urban and rural commons.

Omar Al-Tahan is a Syrian researcher and creative practitioner currently pursuing a PhD at Newcastle University in the United Kingdom, funded by the Arts and Humanities Research Council (AHRC UKRI). His research focuses on architecture, memory, and geopolitics.

Natasha Aruri urbanist and researcher. Her work focuses on spatial politics of and resistance to (neo)colonialism, community-based research methods, and the intersection of critical mapping and social mobilisation in prompting spatial transformation. She served as visiting lecturer at several universities, as Professor of Urban Planning at Dessau Institute of Architecture (2018-2024), as Postdoctoral Researcher and Coordinator at K LAB, TU-Berlin (2019-2023), and she is co-founder/director of UR°bana, an interdisciplinary research and design studio.

Mai Al-Battat is an architect and researcher focused on countermapping as a medium for spacio-political urban investigation and resistance practices. She is currently a Research Assistant and Coordinator at the Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies, Birzeit University. She worked as a researcher with UR°bana in the multisite research project "Urbanization, Gender and the Global South" (2018 2024). Mai was a guest researcher at the Reiner Lemoine Institute and the Visual Intelligence Studio in Berlin, and previously trained at Sakiya Art Academy. Her work appears in *Doing Feminist Urban Research (2024) and the forthcoming Palestine is Not a Garden.*

Faiq Mari is a faculty member in the Department of Architectural Engineering and Planning at Birzeit University, Palestine. His work focuses on studying the spatial dimension of the Palestinian struggle against colonialism, as well as the socioeconomic struggle. Faiq has practiced architecture and taught at both Birzeit and Al-Quds Universities. He is also an editor at Arab Urbanism magazine. His writings have been published in the Journal of Palestine Studies, Bab El Wad, as well as in other peer-reviewed books and journals.

Session IV | The Militarization of Urban Space

18:45 - 20:15, Jul 29, Online

Marianne Stintzi

The Architecture of Deterrence: Militarized Borders and the Future of Refugee Protection

Saba Innab

No Glass Wall Will Hold the Frame

Nora Akawi

Tactics of Transmission

Rima Saleem

The Militarization of Artificial Intelligence: How Israel Employed AI in the Gaza War 2023-2024

David Barrios Rodríguez

Urban War Laboratories in Latin America: The Link Between Infrastructure Construction, Mega-events, and Counterinsurgency Narratives

Moderator: Ali Musleh

Ali Musleh is the Ibrahim Abu-Lughod Postdoctoral Fellow at the Columbia University Center for Palestine Studies. His research explores how weapons shape the worlds of war we inhabit through questions of technology, media, embodiment, aesthetics, and design. With a focus on Palestine, his first book manuscript examines the movement of settler colonialism into the robotic age of war.

Marianne Stintzi is a Canadian graduate student pursuing a Master's in Human Rights and Humanitarian Action at the Paris School of International. Her research explores the intersections of international humanitarian and refugee law, focusing on the legal and lived experiences of refugees and stateless persons in Jordan's Zaatari camp. She is also enrolled in the Palestine and Arabic Studies Program at Birzeit University and actively involved in student mobilizations against academic repression and the genocide in Palestine. Marianne is fluent in French, English, and Spanish, and is currently developing her proficiency in Arabic.

Saba Innab is an architect, researcher, and artist, living and working between Beirut and Amman. Innab's multimedia practice is concerned with the production of knowledge related to the imagination of land, building, and dwelling in relation to time within the context of settler colonialism and capital extraction. Her work spans writing, research, drawing, mapping, model-making, spatial interventions, and teaching.

Nora Akawi is a Palestinian architect based in New York and an assistant professor of architecture at The Cooper Union. She is co-founder of Interim Studio and researches bordering and ruination as architectural tools of settler colonialism, and practices of land- and life-protection in anti-colonial movements in Palestine, the occupied Syrian Golan Heights, and the Canary Islands. She recently co-produced "Antum Al-Şaūt; Wa Naḥnu Şadāh" at the 2023 Chicago Architecture Biennial, served on the Venice Architecture Biennale jury in 2023.

Rima Saleem is a researcher and a graduate student specializing in International Studies at Birzeit University. She earned her Bachelor's degree in Geography with a minor in International Relations in 2022. Throughout her academic journey, she developed a deep passion for understanding interstate relations and analyzing global political and economic issues; she is eager to further advance her knowledge in this field. she had written several political research papers. she also has practical experience in administrative and logistical tasks, as she worked previously as a project coordinator, such as: the English language learning project at the Hi-Tech Education Center for Youth Training. Additionally, she served as an administrator for several programs within the same organization.

David Barrios Rodríguez holds a PhD in Latin American Studies and is a Titular researcher at the Economic Research Institute, UNAM. He teaches at the School of Philosophy and Letters and the Graduate Program in Latin American Studies, where he has led around twenty undergraduate and graduate courses. His master's and doctoral theses won top awards from UNAM. He has authored two books and numerous publications. His research focuses on securitization, militarization, urban violence, and informal economies.

Session I

Violence in Transit: How Repressive Technologies Cross Borders

10:00 - 11:30, Jul 30, Hall 243 - Institute of Law Annex Building

Walid Habbas

Algorithmic Violence in Gaza: Gaps in International Law and the Legitimation of Genocide

Salma Hamza

The Role of Israeli Security and Military Industries in Strengthening Ties with Dictatorial Regimes in Latin America

Mazen Iwaisi, Salem Thawaba, & Jamal Barghouth

Scan the QR Code and Evacuate the Square: Reflections on Mapping and Cartography in the Destruction of Gaza

Iker Suarez

The Remilitarization of Europe: The Military–Border Industrial Complex, Waste Accumulation and The Maturation of The Core-Periphery Contradiction

Moderator: Abd Al-Qader Badawi

Abd Al-Qader Badawi is a researcher at the Palestinian Forum for Israeli Studies – Madar. He earned his MA degree in Israeli Studies from Birzeit University, and his BA in Political Science from Al-Quds University, Abu Dis. His MA dissertation revolved around the influence of right-wing organizations in Israel, and their impact on Israeli policies. His current research interests include the Israeli military industrial complex, the export and import of technologies, specifically during the ongoing war on the Gaza Strip.

Walid Habbas is a researcher at the Palestinian Center for Israeli Studies (Madar) and holds a Ph.D. in Sociology. His research focuses on the post1967- Israeli occupation system, the tools of military governance in population management, the Israeli Civil Administration, and settlement activity in the occupied territories. His full academic profile can be viewed at the link https://independent.academia.edu/WalidHabbas/CurriculumVitae



Salma Hamza is a Master's student in the International Studies program at Birzeit University. She earned her Bachelor's degree from the same university in English Language with a minor in Translation. Salma is currently working as a Research and Teaching Assistant at the Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies. Her academic focus lies in colonialism, international relations, and authoritarian regimes.

Mazen Iwaisi completed his PhD at Queen's University Belfast in the UK, focusing on the concept of archaeo-politics in the making of the Palestinian National Spatial Plan (PNSP). His research delves into the relationship between archaeology and cultural heritage in spatial urban planning. Iwaisi has been awarded the Ibrahim Abu Lughod Postdoctoral Fellowship from Columbia University for the academic year 26-2025. His work will focus on the theory and practice of archive, curation, and storage in the context of Palestine.

Salem Thawaba is an Associate Professor at the Department of Architectural Engineering. He worked as a planner at the Ministry of Planning and International Cooperation for five years. He holds a PhD in Environmental Dynamics from the University of Arkansas with a dissertation entitled "Integrating Perception Analysis and Geographic Information System (GIS) Technology in Urban Planning, City Growth and Modelling". He is interested in urban planning, settlement growth patterns, and GIS applications in urban issues.

Jamal Barghouth finished his first degree at Birzeit University in the field of archaeology and history. He did his master's degree at Leuven University in Belgium. His experience in archaeology is mainly focused on landscape archaeology, the history of Palestinian archaeology, the archaeology of the Nakba, and the technological applications of archaeology. Recently, his focus was to analyze the paradigm shift in the archaeology of Palestine. This includes historical archaeology and (post-) processual archaeology, as well as analyzing the colonial context of archaeology in Palestine through investigating how coloniality shapes archaeological research in Palestine.

Iker Suarez is a Spanish author and PhD researcher at the City University of New York (CUNY). He studies neocolonialism in Europe and Southern Europe from a Third World lens. He specializes in immigration politics and is the co-author of a 2024 ethnographic monograph on Melilla (Spanish enclave in North Africa), Sexo, Sangre y Frontera Sur, which analyzes the dynamics of Europe's only land border with Africa. He organizes with CUNY4Palestine and has been long active in Spain's anti-racist and anti-detention movement.

Roundtable | Carceral Regime & Resistance

11:45 - 13:30, Jul 30, Hall 243 - Institute of Law Annex Building

Hasan Fatafta

Mohamad Lmalah

Hadeel Shatara

Hossam Shaheen

Bara'a Odeh

Wael Al-Jaghoub (he was rearrested)

Moderator: Issa Qaraqe

Issa Qaraqe completed his bachelor's studies at Bethlehem University and earned a master's degree in Contemporary Arab Studies from Birzeit University. Qaraqe became involved in national activism from a young age and was arrested several times. He founded the Palestinian Prisoners' Club in 1993, and served as a member of the Palestinian Legislative Council and head of the Prisoners' Committee. He held the position of Minister of Prisoners and Ex-Detainees Affairs (2014-2009), and was the head of the Palestinian National Library until 2025. He wrote several books documenting the experiences of prisoners and the Palestinian struggle.

Hasan Fatafteh is a Palestinian writer and novelist from Tarqumiyah, Hebron. He holds a BA in sociology from Birzeit University, and is a member of the General Union of Palestinian Writers. He spent 24 years in Israeli prisons between 1987 and 2021, surviving three interrogations and an assassination attempt in 2002. From 1998 to 2001, he directed the Department for Children in Difficult Circumstances at the Ministry of Social Development. His works include two novels and two major releases on Palestinian prisoners and enforced disappearance under occupation, reflecting on resistance, imprisonment, and the broader Palestinian national struggle.

Mohammad Al-Mallah was born in April 1977 in the village of 'Ain Qiniya. He later moved to the city of Ramallah to continue his studies, but was arrested for the first time in 1994. He continued his education in prison and obtained his high school diploma there. During his first imprisonment, he served six years out of a life sentence and an -18 year term. After his release, he enrolled at Al-Quds University to study media, but his re-arrest during the Second Intifada prevented him from completing his degree. He was sentenced to life imprisonment plus 30 years. While in prison, he earned a bachelor's degree in social work from Al-Quds Open University and went on to obtain a master's degree in Regional Studies, specializing in Israeli Studies, from the same university in 2022. He was released in a prisoner exchange deal on January 2025, 25.

Hadeel Shatara is an administrative employee at Birzeit University's Resource Enhancement Department and an advocate for Palestinian prisoners' rights. She was arrested by Israeli forces in June 2024, and held under administrative detention until her release in a prisoners' exchange. Hadeel actively exposes Israeli violations in prisons and works to improve prisoners' conditions. She organizes awareness campaigns and speaks at international conferences, emphasizing that the prisoners' issue is central to the broader Palestinian liberation struggle.

Hossam Shaheen was born in Jerusalem in 1972. He holds a Master's in Regional Studies (Israeli studies) and a BA in Political Science from Al-Quds University. He led the Fatah Youth Organization in Jerusalem before his arrest. He was imprisoned multiple times, with his longest detention beginning in 2004 and lasting 27 years. Hossam won a WHO award for his article "Al-Kalkal" and first prize in literature from the Palestinian National Commission in 2009. He authored the novel Zaghroudat al-Finjan and has written extensively on the Palestinian cause. He participated in multiple hunger strikes, including a -42day strike in 2017.

Baraa Odeh is a feminist researcher and social activist currently pursuing her graduate studies for a Master's degree in Community Psychology at Birzeit University. She holds a Bachelor's degree in Business Administration and Marketing from Bethlehem University. Baraa has more than ten years of experience in implementing and managing social development projects, with a particular focus on working with youth and women. Her notable research contribution includes an article titled "Mechanisms of Zionist Colonialism Against the Bodies of Palestinian Women", in which she highlights the gendered dimensions of colonial violence and draws connections between national struggle and feminist liberation in the Palestinian context.

Wael Al-Jaghoub, born in the city of Nablus in 1976, was first arrested in 1992 and sentenced to six years, and was released in 1998. He was re-arrested in 2001 and sentenced to life imprisonment, remaining in captivity until his release in 2025. During his imprisonment, he obtained a master's degree in Regional Studies, specializing in Israeli Affairs. He authored three books: Dreams of a Prisoner, Letters from the Prison Experience, and The Experience of the Popular Front's Prison Branch Organization. He wrote several political articles and research papers, including *The Crisis of the Palestinian Left and the Israeli Political Map.*

Session III

Violence in Transit: How Repressive Technologies Cross Borders

18:45 - 20:45, Jul 30, Hall 243 -Institute of Law Annex Building

Tabinda Mahfooz Khan

"Making Muslim Monsters": How War on Terror Discourse Facilitated Genocide in Gaza and Why it Must Be Retired from Political Science

Iman Ali

Calculated Cruelty: Israel's Use of Technology in Lebanon

Soha Saghazadeh

Drone Re-Circulations: Iran's Reverse-Engineering Warfare

Pablo Ruiz

U.S. Military Training and its Impact on Human Rights from the Perspective of Colombia: What Standards Do We Need?

Jomana Hamadi

Chinese-Israeli Military and Technical Cooperation: Implications for the U.S.-Israeli Alliance

Moderator: Lisa Hajjar

Lisa Hajjar has an international reputation for her work on sociology of law and conflict, human rights, political violence, and contemporary international affairs. She is an interdisciplinary scholar who contributes to multiple fields in the social sciences and humanities, including Middle East Studies, American Studies, and Law and Society. Her current research focuses primarily on the US "war on terror," particularly around the issues of torture, targeted killing, and Guantanamo. She is the only social scientist who has traveled to Guantanamo (14 times to date), where she conducts research and writes about the military commissions. Her journalistic writings have been published by The Nation, Al Jazeera English, Middle East Report, and Jadaliyya.

Tabinhda Mahfooz Khan holds a PhD in Political Science with a specialization in Pakistan from Columbia University in New York. She got her Bachelor's degree in Economics from Wellesley College. She has taught a Contemporary Civilization course at Columbia University; and Islamism and Liberalism at Lahore University of Management Sciences (LUMS). Her research relates to the conflict over Sharia between liberals, Islamists, and traditional Islamic scholars in Pakistan. Before joining El Colegio de México, she worked with social movements and a political party in Pakistan. She is also committed to bridging the gap between academia and the social justice movements in South Asia and beyond.

Iman Ali is a PhD candidate in the department of Anthropology at Cornell University. She earned her bachelor's degree from the University of Michigan – Ann Arbor. She previously worked as a research associate at the University of Michigan's Medical School, and had also examined the relationship between marginalized communities and state-like structures and entities. In 2021, she began researching Lebanon, focusing on the role of the UNIFIL and its relationship with border communities. Following the war in 2023, she expanded her research to encompass the broader region of South Lebanon and its interactions with the state. Her interests broadly include militarism, international relations, governance, and infrastructure.

Soha Saghazadeh is a PhD candidate in the Department of Film and Media Studies at the University of California, Santa Barbara, and the coordinating editor of Media Fields graduate journal. Their dissertation examines how satellite and drone technologies have participated in the wartime perception of Iran and the competing local, regional, and global politics that arise from the material circulation of such technologies, suggesting Iran as a generative space for re-examining aero-orbital technologies from above and below. Saghazadeh's research areas include war and media, science and technology studies, Middle East studies, critical human geography, and security studies.

Pablo Ruiz is a member of the 'Observatory for the Closure of the School of the Americas.' He was the coordinator for Latin America at the American organization 'School of the Americas Watch.' He is a member of the Comisión de Paz, No Violencia y Antimilitarismo de la Alianza CONVIDA20- and the Red Internacional No a la Guerra, No a la OTAN. He majored in Journalism from the Universidad Academia de Humanismo Cristiano. He works at the Fundación de Ayuda Social de Iglesias Cristianas (FASIC). He is also the editor of Revista El Derecho de Vivir en Paz.

Jomana Hamamdi is a Master's student in International Studies at Birzeit University, and holds a Bachelor's degree in Media from Hebron She has worked in radio broadcasting as an announcer and editor for many years in local radio stations, and had worked in the field of public relations for several institutions. She is currently working as a freelancer in writing and editing journalistic articles, drafting policy papers, position assessments, and strategic analysis. Jumana is an active member of the "Meshkat" youth group. She is interested in international, regional, and local political affairs; documenting and monitoring human rights violations everywhere; and developing Palestinian media in relation to the developments in digital media.

Session I Political Economy of War

17:30 - 19:30, Jul 31, Online

Mandy Turner

Disaster Capitalism in The Wake of Israel's Settler-Colonial Genocide in The Gaza Strip

Mustafa Mandoor

War as Investment: Militarization and the War Economy in the Democratic Republic of Congo

Mizhgaan Kakakhel

The Political Economy of War in Afghanistan

Alejandro Mantilla Quijano

The State of Destruction: Militaristic Selectivity, Economy of Dispossession and Expansive Particularisms

Danya Zorba

Colonial Policies Toward the 1948 Occupied Areas: The Reflection of Politics in Crime and the Proliferation of Weapons

Moderator: Felice Blake

Felice Blake is an Associate Professor in the English Department at the University of California, Santa Barbara. She has published work on racism, culture, and resistance in Al Jazeera, Ethnic and Racial Studies, African American Review, and SOULS: A Critical Journal of Black Politics, Culture, and Society. Dr. Blake is the author of *Black Love Black Hate: Intimate Antagonisms in African American literature* (Ohio State University Press) and co-editor of Antiracism Inc.: Why the Way We Talk About Racial JusticeMatters(PunctumBooks).

Mandy Turner is a senior researcher with Security in Context; a senior visiting fellow with the International State Crime Initiative Queen Mary University of London; and a senior research associate at the development and humanitarian think tank ODI. Mandy's research focuses on the political economy of conflict and peace, humanitarianism and multilateralism, and the situation in Israel and Palestine. Her most recent book is the edited collection, From the River to the Sea: Palestine and Israel in the Shadow of 'Peace', which was published in Arabic by the Arab Center for Research and Policy Studies. Most of her recent writings can be found on the Security in Context website.

Mustafa Mandoor is an economic researcher and policy analyst specializing in political economy, African economic integration, and regional financial systems. With experience in academia, finance, and policy analysis, he brings a data-driven approach to economic and geopolitical issues in Africa and the Middle East. He has published peer-reviewed articles and policy papers on regional trade blocs, overlapping memberships in African organizations, and the role of financial policy in development. His work analyzes macroeconomic trends, fiscal policies, and their political dimensions. He regularly contributes to conferences, policy forums, and media, offering insights into the Global South's evolving economic landscape.

Mizhgaan Kakakhel is an international student from Pakistan, currently a senior studying Middle Eastern Studies and Languages at Hampshire College. There is a particular interest in the region of Afghanistan, stemming from lived experience in the country. The current research paper focuses on state and private sector interventionist measures in Afghanistan through war and corporate force. Mizhgaan works with a local think tank in Hampshire named Security in Context, and during the short time at Birzeit, intends to further explore interests in national security and international affairs.

Alejandro Mantilla Quijano is the head of the Interinstitutional Relations Office at the National Pedagogical University in Colombia (UPN), and a Professor in Political Science at the same University. He is a member of the Development Alternatives Group funded by the Rosa Luxemburg Foundation. He has advised the Union and Farmers' organizations. He has conducted research on the Colombian and Latin American political context and on the political turn in analytical philosophy.

Danya Zorba is a master's student at the International Studies program at Birzeit University and a graduate of Political Science and International Relations. She works as a research and teaching assistant at the Ibrahim Abu-Lughod Institute of International Studies. She participates in various research projects, contributing to the educational process within the institute. She is interested in political and social issues in Palestine and seeks a deeper understanding of local and international changes and their impact on Palestine and the region.

Session II | Solidarity & Resistance

19:45 - 22:00, Jul 31, Online

Layth Hanbali & Deena Ayesh

Unravelling Humanitarianism: Abolition Medicine and Resisting Health Carcerality in Palestine

Laila Hassan

Opposing the War Economy: Lessons from Italy's Grassroots Trade Unions and the Palestine Solidarity Movement

Taylor Miller

The Solar War Machine: Weaponizing the Sonoran Desert for Forever Wars

Moderator: Alaa Alazzeh

Ala Alazzeh is an assistant professor in the Department of Social and Behavioral Sciences at Birzeit University and currently serves as the Vice President for Community Affairs. He teaches courses in Anthropology, Research Methodology, and Critical Theory.

Layth Hanbali is a researcher at the Institute for Palestine Studies and oversees its digital project «Documenting the Targeting and Destruction of the Health Sector in the Gaza Strip.» He is a PhD candidate at the Free University of Brussels, where he is researching the history of Palestinian health movements and their role in anticolonial struggle. He holds a medical degree from University College London and a Master-s degree in Health Policy, Planning and Financing from the London School of Economics and Political Science and the London School of Hygiene and Tropical Medicine.

Deena Ayesh is a Master's student in Global Health at NYU and a researcher at the UC Irvine School of Medicine. Her work explores health equity, human rights, and health resilience, with a focus on systems and populations in the Middle East & North Africa (MENA). With a background in medical anthropology, abolition medicine, and justice research, she is committed to producing work that critiques and reimagines the structural determinants of health in conflict and postcolonial contexts. Deena organizes in LA around refugee health access and poverty alleviation, coordinating educational access for displaced Arab communities. She intends to pursue a career in clinical medicine, integrating global health policy to advance anti-carceral and human rights approaches to care.

Laila Hassan is a PhD candidate in Sociology and Political Science at the Scuola Normale Superiore in Pisa. Her doctoral research examines the political socialization of the Palestinian diaspora, with a focus on the construction of memory and identity among the post-Oslo generation. She holds an MA in Near and Middle Eastern Studies from SOAS. Alongside her academic work, she is actively involved in Giovani Palestinesi d'Italia, a grassroots organization of the Palestinian diaspora in Italy. She is also the creator and host of Cronache in Diaspora, a podcast dedicated to documenting the experiences of Palestinians in Italy. Her writing has appeared in Arabpop, Il Manifesto, and Jacobin.

Taylor Miller is a researcher and writer based in Arizona. She earned her Ph.D. in Geography from the University of Arizona. She is a university lecturer and a Research Fellow with the London-based Corruption Tracker/Shadow World Investigations. She's an Editor-at-Large for Columbia University GSAPP's The Avery Review. Recent writings are featured in Weird Economies, Corruption Tracker, The New Inquiry, Protean, and The Avery Review. Her creative practices enmesh psychogeography and vernacular mapping—with interest in connecting the Sonoran Desert with flows, ruptures, and blockages of the imperial war machine. She's motivated by border abolition and cactus propagation.

Session II | Solidarity & Resistance

20:30 - 22:00, Jul 31, Online

Yesica Cortés Alfonso

Pedagogical Resistance: Sustaining Life, Creating Affection and Collectivizing Knowledge in The Context of a Civilizational Crisis

David Ramos-Delgado

Calculated Cruelty: Israel's Use of Technology in Lebanon

Tadamun Antimili

The Colombian Military Industrial Complex: Reflections on Militarism in Times of Change

Moderator: Alejandro Mantilla Quijano

Alejandro Mantilla Quijano is the head of the Interinstitutional Relations Office at the National Pedagogical University in Colombia (UPN), and a Professor in Political Science at the same University. He is a member of the Development Alternatives Group funded by the Rosa Luxemburg Foundation. He has advised the Union and Farmers' organizations. He has conducted research on the Colombian and Latin American political context and on the political turn in analytical philosophy.

Yesica Cortés Alfonso is a professor of Philosophy at the National Pedagogical University. She is a member of the academic group CEPAZ and the Observatorio de Prácticas de Resistencia del Sur Global. Master in Cultural Studies from the Universidad de los Andes, specialist in Public Policy and Gender Justice from CLACSO and Bachelor in Philosophy from UPN. She led and participated in social processes aimed at childhood, community development, artistic practices, remembrance, human rights, sexual and gender diversity in Bogota. She published articles and books relating to philosophical practices and critical pedagogies.

David Ramos Delgado has a PhD in Artistic Studies from the Universidad Distrital Franciso José de Caldas; a Master's degree in Visual and Plastic Arts from the Universidad Nacional de Colombia; a Master's degree in Social Studies and a Bachelor's degree in Visual Arts, both from the National Pedagogical University. He is currently a professor and coordinator of the Master's degree in Art, Education and Culture at the Pedagogical University. His research interests are linked to community and participatory artistic practices; visual art research and education; visual studies in photography; archiving; spatiality; and historical, collective and autobiographical studies.

Tadamun Antimili is a collective of people who participate in activism specifically related to solidarity with Palestine and antimilitarism in Colombia. Our name is inspired by our work: Tadum means "solidarity" in Arabic, and Antimili is an abbreviation of "antimilitarism". Since our creation in 2012, we have conducted action-oriented research.

Exhibition

Razan Abualhommos

Resonances

Mahdi Daga, Muad Abu Eid, & Naseem Hamed

Turmus ayya: A Resilient Urban Model

Hala Mohammad & Nour Srour

Redefining the Silat al-Dhahr Station as a Center for Knowledge and Craft Production

Mahmoud Awad

Displacement (North-South)

Omar Al-Tahan

The Panopticism of the City as an Execution Space: States' Fields of Vision as a Militarization Mechanism during the Siege of Homs

Mai Al-Battat

Militarization of the Everyday: Infrastructures of Violence vs. Collective Imagination

Razan Abualhommos is a graphic designer and a research and teaching assistant at the Faculty of Design at Birzeit University. She completed her academic studies in the same field. She supports the educational process and guides students in developing their projects, alongside her freelance work in graphic and visual design within and outside the university. Her work focuses on blending visual creativity with cultural and social dimensions, aiming to use design as a tool for critical thinking and a means of expressing contemporary social issues—thus contributing to the development of a contemporary Palestinian visual identity.

Mahdi Daqa is a final-year undergraduate student in the Architecture program at Birzeit University. His interests focus on architecture as a tool for understanding the self and society, and developing resilient urban models that promote safety and steadfastness in contexts affected by violence and colonization. He received training in BIM and digital architecture, gaining essential experience and several certifications in the field. He participated in an international workshop on domestic and historical architecture in Cairo. His design skills were developed through academic work and training abroad. He aspires to employ architecture as a socially resistant practice and a means of protecting people and their spatial memory.

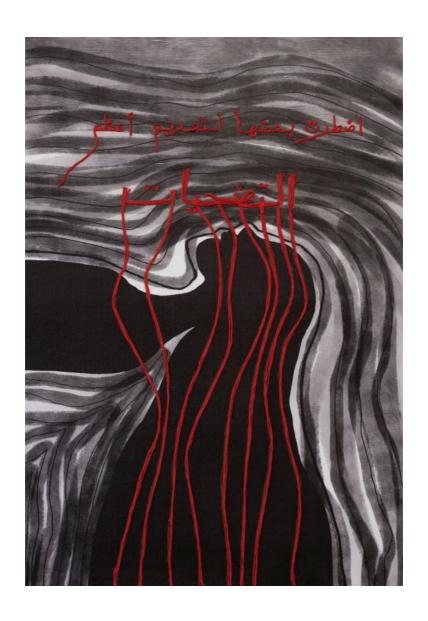
Muad Abu Eid is a final-year student in the Architecture program at Birzeit University. He has a clear passion for architectural design and urban planning and is keen to apply his academic knowledge to serve the Palestinian community and contribute to the development of the local built environment. He believes in the importance of preserving architectural and cultural identity in designing human spaces, and works on creating design solutions that respond to people's needs and strengthen their resilience. He aspires to play an active role in impactful architectural projects that leave a positive mark on people's lives.

Naseem Hamed is a final-year student in the Architecture program at Birzeit University. He received an academic exchange scholarship in Estonia and an internship in Egypt. He presented an initial research paper on the experience of living in Area C and the hardships imposed by the occupation. Together with his peers in the graduation project course, he posed a question about the role of architecture in protection and prevention against settler terrorism. He hopes that the architectural vision resulting from their study will serve as a foundation for future research, legislation, and a shift in thinking toward similar directions.

Hala Mohammad is a graduate with a Bachelor's degree in Architecture from Birzeit University, specializing in interior design. Her graduation project focuses on "Silat al-Dhahr Station" as an entry point to understanding the relationship between architecture, imprisonment, and liberation in the Palestinian context. She works in interior design and has her own artistic project involving wood painting and creating Arabic calligraphy manuscripts. She has experience in teaching children and works as a private mathematics tutor at specific times. She also has experience in teaching the Qur'an to both children and adults and serves as a supervisor in several Qur'anic forums. She volunteers in a group dedicated to supporting orphans, serving people with special needs, and the elderly, and she always strives to integrate artistic and humanitarian skills into her professional journey.

Nour Srour is a graduate with a Bachelor's degree in Architecture from Birzeit University, specializing in building restoration. She is interested in photography and history. Her graduation project focuses on «Silat al-Dhahr Station» as an entry point to understanding the relationship between architecture, imprisonment, and liberation in the Palestinian context. She trained at the Riwaq Centre for Architectural Conservation and participated in a specialized course on restoring historic buildings. Since 2021, she has been working at Ruwwad Foundation in educational and community initiatives and has experience teaching children. She previously volunteered at the Qattan Centre for Educational Research and Development and participated in various cultural and community events.

Mahmoud Awad is a musician, visual artist, and cultural activist, born in Jerusalem in 1980. He holds a bachelor's degree from the College of Arts in Journalism and Media from Birzeit University in 2002, and a second bachelor's degree from the College of Arts, Music and Design, specializing in Arabic music from the same university in 2021. He has produced many paintings since 2003, and participated in a number of solo and group exhibitions.





نور سرور خريجـة بكالوريـوس الهندسـة المعماريـة فـي جامعـة بيرزيـت، ومتخصصـة فـي ترميـم المبانـي مهتمـة بالتصويـر والتاريـخ. يركـز مشـروعها التخـرج علـى محطـة سـيلة الظهـر " كمدخـل لفهـم العلاقـة بيـن العمـارة السـجن، والتحـرر فـي السـياق الفلسـطيني. تدرّبـت فـي مركـز المعمـار الشـعبي - رواق، وشـاركت فـي دورة متخصصـة فـي ترميـم المبانـي التاريخيـة. تعمـل فـي مؤسسـة رواد منـذ عـام 2021 ضمـن مبـادرات تعليميـة ومجتمعيـة، ولديهـا خبـرة فـي تعليـم الأطفـال.

محمود عوض موسيقي، تشكيلي، وناشط ثقافي من مواليد القدس عام 1980. حاصل على درجـة البكالوريـوس مـن كليـة الأداب فـي الصحافـة والاعلام مـن جامعـة بيرزيـت عـام 2002، وبكالوريـوس ثـان مـن كليـة الفنـون والموسـيقى والتصميم فـي تخصـص الموسـيقى العربيـة مـن نفـس الجامعـة عـام 2003، وشـارك فـي عـدد نفـس الجامعـة عـام 2001، وشـارك فـي عـدد مـن المعـارض الفرديـة والجماعيـة.

رزان أبو الحمص مصممة جرافيك ومساعدة بحث وتدريس في كلية التصميم بجامعة بيرزيت، أنهت دراستها الأكاديمية في نفس التخصص. تعمل على دعم العملية التعليمية ومرافقة الطلبة في تطوير مشاريعهم، إلى جانب عملها المستقل في التصميم الجرافيكي والبصري داخل الجامعة وخارجها. تركز في عملها على الدمج بين الإبداع البصري والبعد الثقافي والاجتماعي، وتسعى إلى استخدام التصميم كأداة للتفكير النقدي والتعبير عن قضايا مجتمعية معاصرة.

مهدي دقـه طالـب فـي السـنة الأخيـرة مـن برنامـج البكالوريـوس للهندسـة المعماريـة في جامعـة بيرزيـت. يتركـز اهتمامـه على العمـارة كأداة لفهـم الـذات والمجتمـع، وعلى تطويـر نمـاذج عمرانيـة مقاومـة تعــزز الأمــان والصمـود فــي الســياقات المتأثـرة بالعنـف والاســتعمار. تلقـى تدريبـاً فـي مجـالات الــ BIM والعمــارة الرقميــة، واكتســب الخبـرة اللازمــة وعــدة شــهادات فـي هــذا المجــال، شــارك فــي ورشــة دوليـة حــول العمــارة المحليـة والتاريخيـة فــي القاهــرة.

معاذ أبوعيد طالب في السنة الأخيرة من برنامج البكالوريوس للهندسة المعمارية في جامعة بيرزيت. يتمتع بشغف في مجالي التصميم المعماري والتخطيط الحضري، ويحرص على توظيف معارف الأكاديمية لخدمة مجتمعه الفلسطيني والمساهمة في تطوير البيئة العمرانية المحلية. يؤمن بأهمية الحفاظ على الهوية المعمارية والثقافية في تصميم الفضاءات الإنسانية، ويعمل على ابتكار حلول تصميمية تستجيب لاحتياجات الناس وتعزز صمودهم في ظل التحديات المختلفة.

نسيم حامد طالب في السنة الأخيرة من برنامج البكالوريوس للهندسة المعمارية في جامعة بيرزيت، سبق أن حصل على منحة تبادل دراسي في استونيا، وتدريب عملي في مصـر. قـدم بحـث أولي حـول تجربـة السـكن في مناطـق (ج) وتضييقـات الاحتلال فيهـا. قـدم مـع زملائـه عـملاً حـول دور العمـارة في الحمايـة والوقايـة مـن الهجمـات الإرهابيـة الاسـتيطانية، ويأمـل مـع زملائـه أن تكـون الرؤيـة المعماريـة الناتجـة عـن دراسـتهم نـواة لأبحـاث وقوانيـن مستقبليـة.

حلا محمد خريجة بكالوريوس الهندسة المعمارية في جامعة بيرزيت، ومتخصصة في التصميم الداخلي، يركز مشروعها للتخرج على محطة سيلة الظهر "كمدخل لفهم العلاقة بين العمارة، السـجن، والتحرر في السـياق الفلسـطيني. تعمـل في التصميـم الداخلـي ولديهـا مشـروع فنـي خـاص للرسـم على الخشـب وعمـل مخطوطـات بالخـط العربـي. لديهـا خبرة في تعليـم الأطفـال، وتعمـل كمعلمـة رياضيـات بشـكل خـاص لأوقـات معينـة. ولديهـا خبـرة في تحفيـظ القـرآن الكريـم للأطفـال والكبـار وتعمـل فـي مجموعـة تطوعيـة تُعنـى بكفالـة الأيتـام، وخدمـة ذوي الاحتياجـات الخاصـة، وكبـار السـن.

المعرض

رزان أبو الحمص تردّدات

مهدي دقة، معاذ أبو عيد، ونسيم حامد

ترمسعيا : نموذج عمراني صامد

حلا محمد ونور سرور

إعادة تعريف محطة سيلة الظهر من قيود القمع الى حرية الإبداع

محمود عوض

نزوح (شمال - جنوب)

عمر الطحان

بانوبِّتيكونية المدينة كساحة موت : مجالات الرؤية كالية للعسكرة في حصار حمص

مي البطاط

عسكرة اليومي : البني التحتية للعنف مقابل الخيال الجماعي



جيسيكا كورتيس أستاذة في قسم الفلسفة في الجامعة التربوية الوطنية في كولومبيا. وهي عضو في المجموعة الأكاديمية CEPAZ وفي مرصد ممارسات المقاومة في الجنوب العالمي حاصلة على درجة الماجستير في الدراسات الثقافية من جامعة لوس أنديس، ومتخصصة في السياسات العامة والعدالة الجندرية. قادت وشاركت في مسارات اجتماعية متعددة تهدف إلى دعم الطفولة، وتنمية المجتمعات والممارسات الفنية، والذاكرة، وحقوق الإنسان، والتنوع الجنسي والجندري في بوغوتا. نشرت مقالات وكتبا تتعلق بالممارسات الفلسفية والبيداغوجيا النقدية.

ديفيــد رامــوس - ديلغــادو حاصــل علــى درجــة الدكتــوراه فــي الدراســات الفنيــة مــن جامعــة ديسـتريتال فرانسيسـكو خوسـيه دي كالـداس، ودرجـة الماجسـتير فـي الفنـون البصريـة والتشـكيلية مـن الجامعـة الوطنيـة الكولومبيـة، بالإضافـة إلـى ماجسـتير فـي الدراسـات الاجتماعيـة وبكالوريـوس فـي الفنـون البصريـة، وكلاهمـا مـن الجامعـة التربويـة الوطنيـة. يشــغل حاليـا منصب أستاذ ومنسـق برنامـج الماجسـتير فـي الفـن والتعليم والثقافـة فـي الجامعـة التربويـة تركـز اهتماماتـه البحثية على الممارسـات الفنيـة المجتمعيـة والتشــاركية، وبحـوث الفنـون البصريـة وتعليمهـا، والدراسـات البصرية فـي التصويـر الفوتوغرافـي، والأرشـفة والفضـاءات، والدراسـات التاريخيـة والجماعيـة والسيـر الذاتيـة.

تضامـن انتميلـي تجمـع يضـم أشـخاص ناشـطين يشـاركون فـي مجالـي التضامـن مـع فلسـطين ومناهضـة العسـكرة فـي كولومبيـا. الاسـم مسـتوحى مـن طبيعـة عمـل التجمـع الأول يعنـي تضامـن بالعربيـة، والثاني "Auntimilitarism" هـو اختصـار لكلمـة "Antimilitarism" اي مناهضـة العسـكرة المجموعـة تقـوم بأبحـاث موجهـة نحـو الفعـل والتأثيـر منـذ تأسيسـها.

الجلسة الثانية | المقاومة والتضامن

22:00 – 19:45، ٣١ تموز، عبر الإنترنت

جيسيكا كورتيس

المقاومة التربوية :عن استدامة الحياة، وخلق المودة، وتنظيم المعرفة في ظل الأزمة الحضارية

ديفيدراموس-ديلغادو

الممارسات الفنية في وجه الاقتلاع والنزوح القسري في كولومبيا

تضامن أنتيميلي

المجمع الصناعيّ العسكري الكولومبي :النزعة العسكرية في أزمنة متغيرة

رئيس الجلسة : أليخاندرو مانتيا كيخانو

اليخانـدرو مانتيـا كيخانـو رئيـس مكتب العلاقـات بيـن المؤسسـات فـي الجامعـة التربويـة الوطنيـة فـي كولومبيـا (UPN) ويشـغل منصـب أستـاذ فـي قسـم العلـوم السياسـية فـي الجامعـة نفسـها. وهـو عضـو فـي مجموعـة بدائـل التنميـة" المدعومـة مـن مؤسسـة روزا لوكسـمبورغ. يقـدم اليخانـدرو المشـورة للنقابـات العماليـة ومنظمـات الفلاحيـن فـي السـنوات الأخيـرة، ركـزت أبحاثـه علـى الفلسـفة السياسـية والسـياق السياسـي فـي كولومبيـا وأميـركا اللاتينيـة.

ليث حنبلي باحث في مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ويشرف على مشروعها الرقمي المعنون: توثيق استهداف وتدمير القطاع الصحي في قطاع غزة . وهو طالب دكتوراه في جامعة بروكسل الحرة، حيث يبحث في تاريخ الحركات الصحية الفلسطينية ودورها في النضال المناهض للاستعمار يحمل درجة الطب من جامعة كوليدج لندن، ودرجة الماجستير في سياسات وتمويل وتخطيط الصحة من كلية لندن للاقتصاد والعلوم السياسية، وكلية لندن للصحة والطب الاستوائي.

دينا عايش طالبة في برنامج الماجستير في الصحة العالمية في جامعة نيويـورك، وباحثة في كليـة الطـب بجامعـة كاليفورنيـا في إيرفايـن تركـز أعمالهـا البحثيـة علـى قضايـا العدالـة الصحيـة، وحقـوق الإنســان، والمرونـة الصحيـة، مـع اهتمـام خـاص بالأنظمـة والسـكان فـي منطقـة الشـرق الأوســط وشــمال إفريقيـا تنشــط دينـا فـي مجـال تنظيـم الجهـود لتحسيـن الوصـول إلـى الرعايـة الصحيـة للاجئيـن فـي لـوس أنجلـوس، والتخفيـف مـن حـدة الفقر مـن خلال تنسيـق برامـج التعليم والتكويـن المهنـى للمجتمعـات العربيـة المهجـرة.

ليلى حسن باحثة دكتوراه في علم الاجتماع والعلوم السياسية في مدرسة Scuola Normale في بيـزا. تركز في بحـث الدكتوراه على التنشئة السياسية للشتات الفلسطيني وبناء الذاكرة والهوية لـدى جيـل مـا بعـد أوسـلو تحمـل درجـة الماجسـتير في دراسـات الشـرق الأدنى والأوسـط مـن جامعـة SOAS في لنـدن تنشط في منظمـة" الشـباب الفلسطيني في إيطاليا"، كما أنهـا مؤسسـة ومقدمـة لبرنامـج بودكاسـت يوثـق تجـارب الفلسـطينيين في إيطاليا . نشـرت كتاباتهـا في مجلات ومنصـات مثـل Jacobin ، Manifesto ، Arabpop.

تايلور ميلر باحثة وكاتبة من توسان، أريزونا. حصلت على درجة الدكتوراه في الجغرافيا من جامعة أريزونا، وتحمل درجتي ماجستير وبكالوريوس في تعليم الفن والثقافة البصرية من الجامعة أريزونا، وتحمل درجتي ماجستير وبكالوريوس في تعليم الفن والثقافة البصرية من الجامعة نفسها. تُدرّس كمحاضِرة جامعية، وتشغل منصب زميلة بحثية في منظمة - tion Tracker / Shadow World Investigations وGSAPP بجامعة كولومبيا. نُشرت كتاباتها الأخيرة في منصات مثل The Avery Review وCorruption Tracker وWeird Economies وThe Avery Review ووسم الخرائط الشعبية، وتستلهم أعمالها من السعى إلى إلغاء الحدود ونشر الصبّار.

الجلسة الثانية | التضامن والمقاومة

22:00 – 19:45، ٣١ تموز، عبر الإنترنت

ليث حنبلي ودينا عايش

تفكك المنظومة الإنسانية: الطب التحرري ومقاومة المنظومة السجنية في الصحة في فلسطين

ليلىحسن

مناهضة اقتصاد الحرب:دروس من النقابات العمالية في إيطاليا وحركة التضامن مع فلسطين

تايلور ميلر

آلة حرب الطاقة الشمسية :تسليح صحراء سونورا من أجل حروب لا نهائية

رئيس الجلسة: علاء العزة

علاء العـزة نائـب الرئيـس للشـؤون المجتمعيـة فـي جامعـة بيرزيـت، وعضـو الهيئـة الأكاديميـة فـي دائـرة العلـوم الاجتماعيـة والسـلوكية فـي جامعـة بيرزيـت، وقـد عمـل سـابقاً كمديـر للدائـرة. يـدرس مسـاقات فـي علـم الانسـان منهجيـة البحـث، والنظريـات النقديـة. ماندي تيرنر باحثة في شبكة "الأمن" في السياق"، تشغل أيضا منصب زميلة زائرة في مبادرة الجرائم الدولية للدولة في جامعة كوين ماري بلندن، إلى جانب كونها باحثة مشاركة في مركز البحوث الإنمائية والإنسانية (ODI). تركز اهتماماتها البحثية على الاقتصاد السياسي للنزاع والـسلام، والعمل الإنساني، والتعددية، إلى جانب دراسة السياق السياسي والاجتماعي في فلسطين. وقد أصدرت مؤخرًا كتابًا محررًا بعنوان من النهر إلى البحر فلسطين وإسرائيل في ظل "الـسلام". تتوفر غالبية منشوراتها البحثية الحديثة عبر موقع "الأمن في السياق".

مصطفى منـدور باحـث اقتصـادي ومحلـل سياسـات عامـة، يركـز فـي أبحاثـه علـى الاقتصـاد السياسـي فـي إفريقيا، والتكامـل الإقليمـي، والتحـولات الجيوسياسـية فـي القـرن الإفريقـي والبحـر المحـر. حاصـل علـى ماجسـتير فـي الاقتصاد مـن معهـد البحـوث والدراسـات الإفريقيـة ودول حوض النيـل بجامعـة أسـوان. لـه مسـاهمات بحثيـة ومنشـورات فـي مـجلات علميـة ومراكـز فكريـة حـول الاقتصـاد الإقليمـي، والنزاعـات العابـرة للحـدود، واسـتراتيجيات النفـوذ الدولـى فـي إفريقيـا.

مزغـان كاكاخيـل طالـب جامعـي فـي السـنة الثالثـة يـدرس العلـوم السياسـية فـي كليـة هامبشـاير، ومتـدرب فـي برنامـج Security in Context تحـت إشـراف الأستـاذ عمـر ضاحـي.

أليخان درو مانتيا كيخانو رئيس مكتب العلاقات بين المؤسسات في الجامعة التربوية الوطنية في كولومبيا (UPN) ويشغل منصب أستاذ في قسم العلوم السياسية في الجامعة نفسها. وهو عضو في مجموعة بدائل التنمية" المدعومة من مؤسسة روزا لوكسمبورغ. يقدم أليخاندرو المشورة للنقابات العمالية ومنظمات الفلاحين في السنوات الأخيرة، ركزت أبحاثه على الفلسفة السياسية، والسياق السياسي في كولومبيا وأميركا اللاتينية.

دانيا زوربا طالبة ماجستير في برنامج الدراسات الدولية في جامعة بيرزيت. تعمل كمساعدة بحث وتدريس في معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية، وتشارك في مشاريع بحثية متعددة. تهتم بالقضايا السياسية والاجتماعية في السياق الفلسطيني، وتسعى من خلال دراستها وأعمالها البحثية إلى فهم أعمق للتغيرات المحلية والدولية وتأثيرها على فلسطين والمنطقة.

الجلسة الأولى الاقتصاد السياسي للحرب

17:30 - 19:30 عبر الإنترنت

ماندی تیرنر

رأسمالية الكوارث في أعقاب الإبادة الاستعمارية الاستيطانية الإسرائيلية في قطاع غزة

مصطفى مندور

الحرب كاستثمار :العسكرة واقتصاد الحرب في الكونغو الديمقراطية

مزغان كاكاخيل

الاقتصاد السياسي للحرب في أفغانستان

أليخاندرو ماتيا كيخانو

التوسعية الإقصاء، والنزاعات واقتصاد العسكرية الانتقائية :الدمار دولة

دانيا زوربا

السياسات الاستعمارية تجاه المجتمع في الداخل المحتل :انعكاس السياسة في الجريمة والسلاح

رئيسة الجلسة الجلسة: فيليس بليك

فيليس بليك أستاذة مشاركة في قسم اللغة الإنجليزية في جامعة كاليفورنيا، سانتا باربرا نشرت أعمالا تناولت العنصرية والثقافة والمقاومة في منصات مرموقة مثل الجزيرة، ودراسات إثنية وعنصرية، وكلا تتناولت العنصرية والثقافة والمقاومة في منصات مرموقة مثل الجزيرة، ودراسات إثنية وعنصرية، ومجلة Culture, and Society الدكتورة بليك هي مؤلفة كتاب Culture, and Society Antiracism Inc.: Why the Way (منشورات جامعة ولاية أوهايو)، والمحررة المشاركة لكتاب We Talk About Racial Justice Matters

تابينـدا محفوظ خان تحمـل درجـة الدكتـوراه فـي العلـوم السياسـية مـع تخصـص فـي شـؤون باكستـان مـن جامعـة كولومبيا. حصلـت على درجـة البكالوريـوس فـي الاقتصاد مـن كليـة ويلسـلي قامـت بتدريـس مسـاق الحضـارة المعاصـرة" فـي جامعـة كولومبيا، ومسـاق الإسلامويـة والليبرالييـن فـي جامعـة لاهــور لإدارة العلـوم. تركـز أبحاثهـا علـى الصـراع حــول الشـريعة بيــن الليبرالييــن والإسلامييـن والعلمـاء التقليدييـن فـي باكستـان. قبـل انضمامهـا إلـى كليـة المكسـيك، عملـت مـع حـركات اجتماعيـة وحـزب سياسـي فـي باكستـان.

إيمان علي طالبة دكتوراه في قسم الأنثروبولوجيا في جامعة كورنيل. حصلت على درجة البكالوريوس من جامعة ميشيغان - آن آربر عملت باحثة مشاركة في كلية الطب بجامعة ميشيغان، كما درست العلاقة بين المجتمعات المهمشة والهياكل والكيانات الشبيهة بالدول. بدأت في عام 2021 إجراء أبحاث حول لبنان، مع تركيز على دور قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان. وبعد اندلاع الحرب في عام 2023 ، وسعت نطاق بحثها ليشمل المنطقة الأوسع من جنوب لبنان وتفاعلاتها مع الدولة. تشمل اهتماماتها العامة العسكرة، والعلاقات الدولية، والحوكمة، والبنية التحتية.

سهى زغـازاده طالبـة دكتـوراه فـي قسـم دراسـات السـينما والإعلام فـي جامعـة كاليفورنيـا، سـانتا باربـرا، ومنسـقة الانتـاج لمجلـة "ميديـا فيلـدز" الخاصـة بالدراسـات العليا تتنـاول أطروحتها مسـاهمة تقنيـات الأقمـار الصناعيـة والطائـرات المسيـرة فـي تشـكيل التصـورات الحربية عـن إيران والسياسـات المحليـة والإقليميـة والعالميـة المتنافسـة التـي تنشــأ مـن التـداول المـادي لهـذه التقنيـات. كمـا تشـمل مجـالات بحثهـا الحـرب والإعلام، ودراسـات العلـم والتكنولوجيـا، ودراسـات الشـرق الأوسـط، والجغرافيـا البشـرية النقديـة، والدراسـات الأمنيـة.

جمانة حمامـده طالبة ماجسـتير في الدراسـات الدوليـة مـن جامعـة بيرزيـت. عملـت في مجـال الإعلام كمذيعـة ومحـررة لسـنوات عديـدة في الإذاعـات المحليـة، كمـا عملـت في حقـل العلاقـات العامـة لعـدد مـن المؤسسـات هـي ناشـطة في مجموعـة "مشـكاة" الشـبابية، ومهتمـة في الشـأن السياسـي الدولـي والإقليمـي والمحلـي، ورصـد وتوثيـق انتهـاكات حقـوق الإنسـان فـي كل مـكان، وتطويـر واقـع الإعلام الفلسـطيني بمـا يتناسـب مـع مسـتجدات الإعلام الرقمـي.

بابلو رويـز عضـو فـي مرصـد إغلاق مدرسـة الأمريكتيـن، وشـغل سـابقًا منصـب المنسـق لمنطقـة أمريـكا اللاتينيـة فـي منظمـة مراقبـة مدرسـة الأمريكتيـن. كمـا أنه عضـو في لجنـة الـسلام، واللاعنف، ومناهضـة العسـكرة ضمـن تحالـف CONVIDA 20، وعضـو فـي الشـبكة الدولية "لا" للحـرب، لا لحلف الناتـو ". حصـل علـى شـهادة فـي الصحافـة، يعمـل فـي مؤسسـة المسـاعدة الاجتماعيـة للكنائـس المسـيحية (FASIC)، وهـو أيضًـا محـرر مجلـة الحـق فـي العيـش بـسلام.

الجلسة الثانية | عنف عابر للحدود :تنقل تقنيات العنف عالمياً

20:30 – 20:45، ٣٠ تموز، عبر الإنترنت

تابيندا محفوظ خان

"شـيطنة المسـلمين" مسـاهمة خطـاب الحـرب علـى الإرهـاب فـي تسـهيل الإبـادة الجماعيـة فـي غزة، وضـرورة إقصائـه مـن العلوم السياسـية

إيمان على

القسوة المحسوبة :استخدام إسرائيل للتكنولوجيا في لبنان

سهى زغازاده

إعادة تدوير الطائرات بدون طيار :حرب الهندسة العكسية الإيرانية

حمانة حمامده

التعاون العسكري والتقني الصيني- الإسرائيلي، وتداعياته على التحالف الأمريكي- الإسرائيلي

بابلو رويز

التدريب العسكري الأمريكي وأثره على حقوق الإنسان في كولومبيا، ما المعايير التي نحتاجها؟

رئيسة الجلسة : ليزا حجار

ليزا حجار تحظى بسمعة دولية مرموقة في علم اجتماع القانون، وحقوق الإنسان، والعنف السياسي، والشؤون الدولية المعاصرة. هي باحثة متعددة التخصصات تساهم في العلوم الاجتماعية والإنسانيات، بما في ذلك دراسات الشرق الأوسط، والدراسات الأميركية، والقانون والمجتمع. يتركز بحثها على "الحرب على الإرهاب" التي تقودها الولايات المتحدة، وخاصة فيما يتعلق بمواضيع التعذيب، والاغتيالات، وغوانتانام.و. تُعّد ليزا حجار العالمة الاجتماعية الوحيدة التي زارت معتقل غوانتانام و (16 مرة حتى الآن)، حيث تجري أبحاثًا وتكتب عن اللجان العسكرية هناك. وقد نُشرت كتاباتها الصحفية في مجلات ومنصات مثل The Nation، والجزيرة، وMiddle

حسن فطافطة كاتب وروائي فلسطيني من بلدة ترقوميا بمحافظة الخليل. حاصل على درجة البكالوريـوس في علـم الاجتمـاع مـن جامعـة بيرزيـت، وعضـو في الاتحـاد العـام للكتـاب والأدبـاء الفلسـطينيين. قضـى مـا مجموعـه 24 عامـا فـي سـجون الاحتلال الإسـرائيلي، وتعـرض للتحقيـق ثلاث مـرات ونجـا مـن محاولـة اغتيـال عـام 2002. شـغل منصـب مديـر دائـرة الأطفـال فـي ظـروف صعبـة بـوزارة التنميـة الاجتماعيـة. صـدر لـه روايتـان أيـن أنـت يـا أبـي وخريـف الانتظـار بالإضافـة إلى منـارات فـي الـظلام، وتجربـة الاختفـاء الفلسـطينية تحـت الاحتلال الإسـرائيلي: 1967-2022

محمد لملّح اعتقـل لأول مـرة عـام 1994 قبـل إتمـام المرحلـة الثانويـة، وتابـع تعليمـه داخـل السـجن. قضـى فـي الاعتقـال الأول سـت سـنوات مـن حكـم بالمؤبـد و 18 عامًـا. أعتقـل خلال الانتفاضـة الثانيـة وحكـم عليـه بالسـجن المؤبـد و 30 عامـا، تمكـن خلال فتـرة أسـره مـن نيـل درجـة البكالوريـوس فـي الخدمـة الاجتماعيـة، وواصـل دراستـه ليحصـل علـى الماجسـتير فـي الدراسـات الإقليميـة مـن جامعـة القـدس. تحـرر فـي صفقـة تبـادل فـي كانـون الثانـي 2025 بعـد أن أمضـى 29 عامـا فـي سـجون الاحتلال.

هديـل شطارة موظفـة إداريـة فـي جامعـة بيرزيـت في دائـرة تعزيـز المـوارد، اعتقلتهـا قـوات الاحتلال إداريًـا فـي نهايـة يونيــو/ حزيــران 2024 لمـدة 7 أشــهر، وأطلـق ســراحها فـي صفقـة التبـادل فـي كانون الثانـي 2025 تنشـط هديـل مــن أجــل الدفـاع عــن حقــوق الأســرى الفلسـطينيين، وتناضـل مـن أجــل تحسيــن ظروفهـم فـي الســجون التـي تشــهد تعذيبـاً وإهمـالاً ممنهجـاً. كمـا تؤكـد دومـاً علـى ارتبـاط قضيـة الأســرى بالتحــرر الشــامل لفلسـطين، وتدعــو إلـى توحيد الجهـود الإقليميـة والدوليـة لدعمهم.

حسام شاهين حاصل على درجة الماجستير في الدراسات الإقليمية في المساق الإسرائيلي من جامعة القدس وبكالوريوس في العلوم السياسية. تولى رئاسة منظمة الشبيبة الفتحاوية في القدس قبل اعتقاله اعتقل عدة مرات أطولها عام 2004 لمدة 27 عامًا. حصل على جائزة منظمة الصحة العالمية عن مقالته "الكلكل". وفاز بالجائزة الأولى في الأدب عام 2009 من اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم. صدرت له روايته "زغرودة الفنجان"، وله العديد من الكتابات التي تناولت القضية الفلسطينية ومعاناة الأسرى خاض عدة إضرابات عن الطعام، آخرها في 2017.

براءة عودة باحثة نسوية وناشطة اجتماعية تواصل دراستها العليا لنيل درجة الماجستير في علم النفس المجتمعي من جامعة بيرزيت. تمتلك براءة خبرة تتجاوز عشر سنوات في تنفيذ وإدارة مشاريع التنمية الاجتماعية، وتركز على العمل مع فئتي الشباب والنساء، لتعزيز المشاركة المجتمعية. تدمج بين خبرتها العملية ورؤيتها النسوية في تناول قضايا العدالة الاجتماعية. لها إسهام بحثي مميز من خلال مقال بعنوان "آليات الاستعمار الصهيوني ضد أجساد النساء الفلسطينيات"، تسلط فيه الضوء على الأبعاد الجندرية للعنف الاستعماري، وتربط بين النضال الوطنى والتحرر النسوي.

وائل الجاغوب اعتقال لأول مرة عام 1992 ، حيث حكم عليه بالسجن ست سنوات وتحرر عام 1998. أعيد اعتقاله عام 2001 في صفقة السجن المؤبد، وتحرر عام 2025 في صفقة تبادل واصل تعليمه في الأسر وحصل على درجة الماجستير في الدراسات الإقليمية. أصدر ثلاثة كتب من ضمنها رسائل في التجربة الاعتقالية، بالإضافة إلى عددًا من الأبحاث المهمة منها أزمة اليسار الفلسطيني والخارطة السياسية الإسرائيلية.

حوارية المنظومة السجنيّة ومقاومة الأسر

11:45 – 13:30، ٣٠ تموز، القاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

حسن فطافطة

محمد لملّح

هديل شطارة

حسام شاهين

براءة عودة

وائل الجاغوب (أُعيد اعتقاله)

رئيس الجلسة: عيسى قراقع

عيسى قراقع أكمـل دراسته الجامعية في جامعـة بيت لحـم، وحصـل على ماجسـتير في الدراسـات العربيـة المعاصـرة مـن جامعـة بيرزيـت. انخـرط قراقع في العمـل الوطني منـذ شـبابه، واعتقـل عـدة مرات، كان أولهـا في 1981 أسـس نـادي الأسيـر الفلسـطيني عـام 1993، وكان عضـوًا في المجلـس التشـريعي الفلسـطيني ورئيـس لجنـة الأسـرى. شـغل منصب وزيـر شـؤون الأسـرى والمحرريـن مـن 2009 إلـى 2014 ، ورئيـس المكتبـة الوطنيـة الفلسـطينية حتى 2025 أصـدر عـدة كتب توثـق تجـارب الأسـرى والنضـال الفلسـطيني، منهـا ثـورة الحـب والحيـاة في سـجون الاحتلال الإسـرائيلي".

وليد حباس باحث في المركز الفلسطيني للدراسات الإسرائيلية (مدار)، ويحمل درجة الدكتوراه في علـم الاجتمـاع. يتركـز بحثـه علـى نظـام الاحتلال الإسـرائيلي مـا بعـد عـام 1967 ، وأدوات الحكـم العسـكري في إدارة السـكان، والإدارة المدنية الإسـرائيلية، والنشـاط الاسـتيطاني في الأراضي المحتلـة. يمكـن الاطلاع علـى ملفـه الأكاديمـى الكامـل مـن خلال مسـح رمـز QR ادنـاه.



سلمى حمـزة طالبـة ماجسـتير في الدراسـات الدوليـة بجامعـة بيرزيـت. تعمـل كمسـاعدة بحـث وتدريـس فـي معهـد إبراهيـم أبـو لغـد للدراسـات الدوليـة. تركـز فـي دراسـتها علـى الاسـتعمار، والعلاقـات الدوليـة، والأنظمـة السـلطوية. وتشـمل اهتماماتهـا البحثيـة تحليـل دور إسـرائيل في دعم الأنظمـة القمعيـة، لا سـيما مـن خلال الشـركات الأمنيـة والعسـكرية. تطمـح إلـى تطويـر مسـاهماتها البحثيـة لفهـم آليـات تصديـر العنـف والقمـع، وعلاقـات القـوة العابـرة للحـدود فـي السـياق الاسـتعمارى العالمـي.

مازن عويسي حاصل على درجة الدكتوراه من جامعة كوينـز في بلفاسـت المملكة المتحـدة، ركزت أبحاثـه على مفهـوم "السياسـة الأثريـة" (archaeo-politics) في إعـداد المخطـط المكانـي الوطنـي الفلسـطيني (PNSP). تتنـاول أبحاثـه العلاقـة بيـن علـم الآثـار والتـراث الثقافـي في التخطيط المخسـري المكانـي. حصـل علـى زمالـة إبراهيـم أبـو لغـد لمـا بعـد الدكتـوراة فـي جامعـة كولومبيـا فـي نيويـورك للعـام الأكاديمـي 2026-2025، وسيركـز بحثـه علـى النظريـة والتطبيـق فـي مجـالات الأرشـفة والتنسيـق والتخزيـن فـي السـياق الفلسـطيني.

سالم ثوابة حاصل على درجة البكالوريوس في الهندسة المعمارية من جامعة بيرزيت عام 1994. حصل على درجة الدكتوراة في الديناميكيات البيئية من جامعة أركنساس في الولايات المتحدة الأمريكية بأطروحة بعنوان "دمج تحليل الإدراك وتقنية نظم المعلومات الجغرافية (GIS) في التخطيط الحضري ونمذجة نمو المدن. شغل مؤخرًا منصب أستاذ مشارك في قسم الهندسة المعمارية. يهتم بالتخطيط الحضري، وبشكل أساسي أنماط نمو التجمعات السكانية، وتطبيقات نظم المعلومات الجغرافية في القضايا العمرانية.

جمال برغوث أنهى دراسته الجامعية الأولى في جامعة بيرزيت في مجال علم الآثار والتاريخ. حصل على درجة الماجستير من جامعة لوفان في بلجيكا. يتركز اهتمامه بشكل رئيسي على على مالآثار المنظوري (landscape archaeology)، وتاريخ علم الآثار الفلسطيني، وآثار النكبة، والتطبيقات التكنولوجية في علم الآثار. ركزت أبحاثه على تحليل التحول المفاهيمي في علم الآثار التاريخي، وعلم الآثار ما بعد الإجرائي. يعمل على تحليل السياق الاستعماري لعلم الآثار في فلسطين من خلال بحث كيفية تشكيل الاستعمار الأساليب البحث الأثرى.

إيكر سواريز كاتب إسباني وباحث دكتوراه في جامعة مدينة نيويـورك (CUNY). يدرس الاستعمار الجديـد في أوروبـا وجنـوب أوروبـا مـن منظـور العالـم الثالـث. يختـص في سياسـات الهجـرة، وهـو المؤلـف المشـارك في دراسـة إثنوغرافيـة صـدرت عـام 2024 حـول مدينـة مليليـة الجيب الإسـباني فـي شـمال إفريقيـا بعنـوان الجنـس الـدم، والحـدود الجنوبيـة، يحلـل فيهـا ديناميكيـات الحـدود البريـة الوحيـدة بيـن أوروبـا وإفريقيـا. يشـارك فـي تنظيم حركـة CUNY مـن أجـل فلسـطين.

الجلسة الأولى | عنف عابر للحدود، تنقل تقنيات العنف عالمياً

0:00 – 11:30 . ٣ تموز، القاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

وليد حباس

العنف الخوارزمي في غزة :فجوات القانون الدولي وشرعنة الإبادة

سلمى حمزة

دور الصناعـات الأمنيـة والعسـكرية الإسـرائيلية في تعزيـز العلاقـات مـع الأنظمـة الدكتاتوريـة فـي أميـركا اللاتينيـة :الأرجنتيـن نموذجـاً

مازن عويسى، سالم ثوابة، وجمال برغوث

امسـح رمـز الاسـتجابة السـريعة (QR) وأخـلِ السـاحة :تـأملات فـي رسـم الخرائـط وتوظيفهـا فـي تدميـر غـزة

إيكر سواريز

إعـادة عسـكرة أوروبـا :المجمـع العسـكري -الحـدودي الصناعـي ,تراكـم النفايـات، ونضـوج التناقـض بيـن المركـز والهامـش

رئيسة الجلسة: عبد القادر البدوي

عبد القادر بدوي باحث في المركز الفلسطيني للدراسات الإسرائيلية- مدار، حاصل على شهادة الماجستير في الدراسات الإسرائيلية من جامعة بيرزيت، والبكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة الماجسة القدس- أبو ديس. ركّزت أطروحته على دراسة تأثير جمعيات ومنظمات اليمين الجديد في إسرائيل ودورها المتزايد في تشكيل وصوغ السياسة الإسرائيلية من خلال مشروع «الهيمنة البديلة». مؤخرًا، يتركّز اهتمامه البحثي على دراسة الصناعات العسكرية- الأمنية الإسرائيلية، بما يتضمن التصنيع، التطوير والتصدير، خلال الحرب الدائرة على قطاع غزة وآفاقها المستقبلية.

ماريان ستيتزي طالبة دراسات عليا كندية، تتابع دراسة الماجستير في حقوق الإنسان والعمل الإنساني في مدرسة باريس الدولية للدراسات. تركز أبحاثها على تقاطعات القانون الإنساني الدولي وقانون اللاجئين، مع اهتمام خاص بالتجارب القانونية والمعيشية للاجئين وعديمي الجنسية في مخيم الزعتري بالأردن. كما أنها مسجلة في برنامج الدراسات الفلسطينية والعربية في جامعة بيرزيت، وتشارك بنشاط في الحراكات الطلابية المناهضة للقمع الأكاديمي والإبادة الجماعية في فلسطين. تتقن ماريان اللغات الفرنسية والإنجليزية والإسبانية، وتعمل حاليًا على تطوير مهاراتها في اللغة العربية.

صبا عناب مهندسة معمارية، باحثة وفنانة، تعيش وتعمل بين بيروت وعمان تعنى ممارسة عناب متعددة الوسائط بإنتاج المعرفة المتعلقة بمخيال الأرض، والبناء والساكن بالعلاقة مع الزمان في ساق الاحتلال الاستيطاني الاستعماري واستخراج رأس المال. يمتد عمل عناب عبر الكتابة، البحث، الرسام، رسم الخرائط صناعة النماذج التدخلات المكانية، والتدريس.

نورا عكاوي مهندسة معمارية فلسطينية تقيم في نيويورك وتشغل منصب أستاذة مساعدة في المندسة المعمارية في كلية كوبر يونيون . وهي شريكة مؤسسة لاستوديو -Interim Stu في الهندسة المعمارية في كلية كوبر يونيون . وهي شريكة مؤسسة لاستعمار الاستيطاني، "dio"" ، وتُجري أبحاثًا حول مفاهيم التسييج والدمار كأدوات معمارية للاستعمار في فلسطين إلى جانب ممارسات حماية الأرض والحياة في الحركات المناهضة للاستعمار في فلسطين ومرتفعات الجولان السوري المحتل، وجزر الكناري شاركت في إنتاج " أنتن الصوت؛ ونحن صداه "ضمن فعاليات بينالي العمارة في شيكاغو لعام 2023 ، وكانت عضوا في لجنة التحكيم لبينالي البندقية للعمارة في العام نفسه.

ريما سليم باحثة وطالبة دراسات عليا في برنامج ماجستير الدراسات الدولية في جامعة بيرزيت. لديها شغف لفهم العلاقات بين البدول وتحليل القضايا السياسية والاقتصادية العالمية، ونشرت ورقة تقدير موقف لها على مدونة طلبة الدراسات العليا في معهد أبو لغد. لديها خبرة عملية في الأمور الإدارية واللوجستية إذ عملت كمنسقة مشاريع منها مشروع تعلم اللغة الإنجليزية في مركز هايتك لتدريب الشباب، كما عملت كإدارية في الشركة ذاتها ضمن عدد من البرامج.

ديفيد باريوس رودريغيز يحمل شهادة الدكتوراه في دراسات أمريكا اللاتينية. ويشغل منصب باحث رئيسي في معهد البحوث الاقتصادية في الجامعة الوطنية المستقلة في المكسيك. (UNAM) يُدرّس في كلية الفلسفة والآداب، وفي برنامج الدراسات العليا في دراسات أمريكا اللاتينية، حيث أشرف على نحو عشرين مساقًا في مرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا. حصلت أطروحته للماجستير والدكتوراه على جوائز رفيعة من جامعة. ألف كتابين وعددًا كبيرًا من المنشورات. يتركز بحثه على مواضيع الأمننة، والعسكرة، والعنف الحضري، والاقتصادات غير الرسمية.

الجلسة الرابعة إعسكرة الفضاء الحضري

20:15 – 22:15، ٢٩ تموز، عبر الإنترنت

ماريان ستيتزى

هندسة الردع :الحدود المعسكرة ومستقبل حماية اللاجئين

صبا عناب

لن تحمل الجدران الزجاجية إطار الصورة

نورا عكاوى

حول تكتيكات الانتقال

ريما سليم

عسكرة الذكاء الاصطناعي: كيف وظفت إسرائيل الذكاء الاصطناعي في حرب غزة 2023-2024

ديفيد باريوس رودريغيز

مختبـرات الحــرب الحضر ّيــة فــي أمريــكا اللاتينيــة :العلاقــة بيــن البنــى التحتيــة والســرديات المناهضــة للتمــرد

رئيس الجلسة: علي مصلح

علي مصلح زميـل برنامـج إبراهيـم أبـو لغـد لمـا بعـد الدكتـوراه فـي مركـز دراسـات فلسـطين بجامعـة كولومبيـا. يستكشـف بحثـه كيـف تُشــكل الأسـلحة العوالـم الحربيـة التـي نعيشـها، مـن خلال أسـئلة تتعلـق بالتكنولوجيـا، والإعلام، والجماليـات، والتصميـم. يرّكـز فـي عملـه علـى فلسـطين، حيـث يتنـاول فـي مخطوطـة كتابـه الأول انتقـال الاسـتعمار الاسـتيطاني إلـى عصـر الحـرب الروبوتيـة.

عمر الطحان باحث سوري وممارس إبداعي، يدرس لنيل درجة الدكتوراه في جامعة نيوكاسل في بريطانيا بتمويل من مجلس أبحاث الفنون والعلوم الإنسانية التابع لمركز البحث العلمي والإبداع البريطاني AHRC UKRI، متخصصا في العمارة والذاكرة والجغرافيا السياسية. حاصل على درجة الماجستير في التصميم المعماري المتقدم من جامعة نيوكاسل (بمرتبة الامتياز)، ودرجة البكالوريوس في الهندسة المعمارية من جامعة دمشق، حيث عرضت أطروحته للماجستير "فقدان الذاكرة المكاني: اضطرابات الهوية والتراث السلبي" في جائزة INSPIRELI السنوية التاسعة كمرشح نهائي عالمي عام ٢٠٢٤. بالإضافة إلى عمله الأكاديمي، فهو مهندس معماري معتمد، يتمتع بخبرة مهنية تزيد عن أربع سنوات في مجال التصميم المعماري والعمراني.

نتاشا عاوري باحثة حضرية ومهندسة معمارية، يتركز عملها حول السياسات المكانية ومقاومة الاستعمار والاستعمار الجديد، كما تهتم بأساليب البحث المجتمعي والتقاطع بين الخرائط النقدية والحراكات الاجتماعية كوسائل لإحداث تحولات مكانية. عملت كمحاضرة زائرة في عدد من الجامعات، وأستاذة في التخطيط الحضري في معهد ديساو للعمارة (2018 (2018) ، وباحثة ما بعد الدكتوراه ومنسقة في مختبر K LAB في يرلين (TU-Berlin) بين عامي 2019 و 2023. هي أيضا الشريكة المؤسسة والمديرة لـ UR°bana، وهو استوديو للبحث والتصميم متعدد التخصصات.

مي البطاط مهندسة معمارية وباحثة تركز في عملها على الخرائط المضادة" كأداة للتحقيق في السياسات المكانية الحضرية وممارسات المقاومة. تشغل حاليًا منصب باحثة مساعدة ومنسقة في معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية في جامعة بيرزيت. عملت مي مع استوديو UR°bana ضمن المشروع البحثي متعدد المواقع بعنوان "التحضر، الجندر، والجنوب العالمي" (2018-2024). كانت باحثة زائرة في معهد راينر ليموين واستوديو الذكاء البصري في برلين، كما تلقت تدريبا سابقًا في أكاديمية سكايا للفنون.ساهمت في كتابين هما -Pal

فائق مرعي أستاذ مساعد في دائرة الهندسة المعمارية والتخطيط في جامعة بيرزيت، فلسطين. يركز عمله على دراسة البعد المكاني للنضال الفلسطيني ضد الاستعمار والنضال الاجتماعي - الاقتصادي. مارس فائق الهندسة المعمارية ودرس في جامعتي بيرزيت والقدس، وهو أيضا محرر في مجلة العمران العربي". وقد نشرت كتاباته في "مجلة الدراسات الفلسطينية وباب الواد، بالإضافة إلى كتب ومجلات محكمة أخرى.

الجلسة الثالثة عسكرة الفضاء الحضري

14:30 – 16:00 – 243 تموز، قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

عمر الطحان (عبر الإنترنت)

بانوبتيكونية المدينة كساحة موت : مجالات الرؤية كآلية للعسكرة في حصار حمص

نتاشا عارورى

قمن بتغيير النظام لتختلف النتائج. أعدن تشكيل المساحات المضادة في المدن

مى البطاط

عسكرة اليومي :البني التحتية للعنف مقابل الخيال الجماعي

فائق مرعي

إعادة الإعمار كتنمية سيادية

رئيسة الجلسة :لانا جودة

لانا جودة معمارية، وباحثة، وعملت كعضو هيئة التدريس في دائرة الهندسة المعمارية في جامعة بيرزيت بين العامين ٢٠١٦ و ٢٠٢٤ ، وعملت في مؤسسة رواق على مشاريع إحياء المراكز التاريخية في القرى الفلسطينية وعلى إصدار دليل الحفاظ على مركز المدينة التاريخي في رام الله . لانا حاصلة على الماجستير في العمارة والهوية الثقافية والعولمة من جامعة وستمنستر في المملكة المتحدة، وعلى بكالوريوس في الهندسة المعمارية من جامعة بيرزيت، وهي عضو هيئة تحرير في العماران العربي؛ وهي منصة تُعنى بدراسة القضايا الحضرية في المنطقة العربية . تشمل اهتماماتها البحثية استكشاف الروابط بين ممارسات البنية التحتية، وأنماط الإنتاج المحلية، والمشاعات الحضرية والريفية.

خالـدة جـرار باحثـة متطوعـة فـي معهـد مواطـن للديمقراطيـة وحقـوق الإنسـان فـي جامعـة بيرزيـت، وعضـو سـابق فـي المجلـس التشـريعي الفلسـطيني. تنشـط جـرار منـذ ثمانينيـات القـرن الماضـي فـي دعـم قضايـا الأسـرى الفلسـطينيين، وبـدأت سلسـلة اعتقالاتهـا فـي آذار / مـارس 1989. وفـي آب / أغسـطس 2014 ، تلقـت أمـر إبعـاد مـن سـلطات الاحتلال الإسـرائيلي تـم التراجـع عنـه لاحقـا. تعرّضـت جـرار للاعتقـال عـدة مـرات، كان آخرهـا فـي كانـون الأول / ديسـمبر 2023، وأفـرج عنهـا فـي كانـون الثانـي / ينايـر 2025 ضمـن صفقـة تبـادل أسـرى لهـا العديـد مـن المقـالات والأبحـاث المنشـورة.

ره ف صلاحات باحثة فلسطينية مهتمة بتاريخ السجون وأدب الحركة الفلسطينية الأسيرة، حصلت على شهادة لقب أول من جامعة القدس في العلوم السياسية وشهادة ماجستير في دراسات الشرق الأوسط من جامعة نيويورك حيث حصلت على منحة زمالة وجائزة بحث عملت سابقًا في شبكة انسانيات للانثروبولجيين الفلسطينيين ومركز الدراسات الفلسطينية في جامعة كولومبيا، وعدد من مؤسسات المجتمع المدني الفلسطيني.

حنان بوعبسة باحثة في العلوم السياسية ومحللة سياسات متخصصة في التحولات السياسية وعدم المساواة الاجتماعية والاقتصادية في العالم العربي. تحمل درجة الماجستير في العلوم السياسية من جامعة تونس. يتركز عملها على تقاطع الشعبوية، وعدم المساواة، والديمقراطية، لا سيما في تونس بعد الثورة. ساهمت في بحث بعنوان "النسوية وسياسات السجون في تونس "بالتعاون مع شبكة الباحثات العربيات، وشاركت في مؤتمارات دولية بارزة تناولت قضايا النوع الاجتماعي، والعدالة الانتقالية، والعنف القائم على النوع الاجتماعي.

هند شريدة كاتبة وصحفية مقدسية، تكتب عن الشأن النقابي والثقافي، وأوضاع الأسرى السياسيين وحقوق الإنسان في فلسطين المحتلة حاصلة على درجة الماجستير في الدراسات الدولية، ودرجة البكالوريوس في الصحافة المكتوبة العلوم السياسية من جامعة بيرزيت.

الجلسة الثانية المنظومة السجنية والمقاومة

11:45 – 13:15، 29 تموز، قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

خالدة جرار

الأبعــاد الطبقيــة والنــوع اجتماعيــة للحركــة الأسيــرة الفلســطينية وانعكاســاتها فــي المشــروع الوطنــي التحــرري

رهف صلاحات

تحولات كولونيالية في حيز السجن

حنان بو عبسة (عبر الإنترنت)

النســوية والنظــام الســجنيّ: العدالــة المرتبطــة بالنــوع الاجتماعــي، المســاءلة المجتمعيــة، وابســتمولوجيا مناهضــة العنــف

هند شریدة

عسكرة العمل الإنساني :دراسة حالة الرصيف البحري العائم قبالة غزة

رئيسة الجلسة: قسم الحاّج

قسم الحاّج أستاذة مساعدة، تحمل درجة الدكتوراه في العلوم الاجتماعية وتد رس جزئياً في دائرة الفلسفة والدراسات الثقافية في جامعة بيرزيت. تمحورت رسالتها للدكتوراه حول: تدريس فلسطين: الأكاديمية الجامعية التحررية فيالجامعات الفلسطينية. وتهتم في أبحاثها بفلسفة التعليم وفلسفة التحرر، وأنماط المعرفة الجديدة. لديها عدد من الأبحاث حول الأكاديميا الجامعية التحررية، ونشرت دراسة حول جامعة السجن في «هداريم»، وحول الأغاني السياسية وسرديات المقاومة وحول استعمار الزمان والمكان الفلسطيني وسياسة حظر التجول الصهيونية. شاركت في عدد من المؤتمرات والورشات الأكاديمية والبحثية في العالم العربي وفي العالم، كان آخرها المؤتمر السنوي السابع للمجلس العربي للعلوم الاجتماعية في بيروت.

طهر اللبدي باحث في المعهد الفرنسي للشرق الأدنى في القدس . تركز أبحاثه على الاقتصاد السياسي، بالتحديد تشابك الرأسمالية والاستعمار والمقاومة في فلسطين والشرق الأدنى من خلال تحليل حوكمة العمل والسياسات الزراعية والمناطق الاقتصادية الخاصة، تسلط أبحاثه على كيفية تشكّل البنى الاقتصادية بفعل علاقات القوة والظروف التاريخية . ويحقق في أبحاثه بشكل نقدي في نشوء الخطابات الاقتصادية والمؤسسات والممارسات، وفي كيفية تداولها ومقاومتها، ليقدم تأملاً في ديناميكيات القوة التي تصوغ الفكر والممارسة الاقتصادية في سياقات الهيمنة والنضال.

بيان عرقاوي بيان عرقاوي أستاذة مساعدة في قسم العلوم المالية والمصرفية في جامعة بيرزيت، يركز بحثها على تطوير الأسواق المالية وتمويل الشركات. ونُشرت أعمالها في مجلة بيرزيت، يركز بحثها على تطوير الأسواق المالية وتمويل الشركات. كما شغلت منصب مديرة تعليل بيانات مالية في قطاع الاتصالات، ثم انتقلت إلى المجال الأكاديمي. عُرفت بيان بدفاعها عن حقوق الحيوان إلى جانب عملها الأكاديمي.

منيس الفار محاضرة في قسم العلوم المالية والمصرفية في جامعة بيرزيت حاصلة على درجة الماجستير البحثي في الإدارة من جامعة إدنبرة . يركز بحثها على دراسات النوع الاجتماعي، والحوكمة المؤسسية، والاقتصاد السياسي لفلسطين. كما شغلت منصب رئيسة قسم العلوم المالية والمصرفية بين عامى 2018 و 2025.

طارق صادق أستاذ مساعد ورئيس قسم الاقتصاد في جامعة بيرزيت، يركـز بحثـه علـى اقتصاد العمـل، وتوزيـع الدخـل والاقتصاد السياسـي لفلسـطين بالإضافـة إلـى عملـه الأكاديمـي، عمـل مستشارًا للجنـة الأمـم المتحـدة الاقتصاديـة والاجتماعيـة لغـرب آسـيا (الإسـكوا) ولعـدد مـن المؤسسـات المحليـة والدوليـة.

أنيس صفوري طالب ماجستير في برنامج الدراسـات الدوليـة فـي معهـد إبراهيـم أبـو لغـد. يهتـم بالقضايـا المرتبطـة بالاقتصـاد السياسـي، مـع تركيـز خـاص علـى اقتصـاد الحـرب والصناعـات العسـكرية والأمنيـة. يسـعى مـن خلال أبحاثـه إلـى تحليـل العلاقـة بيـن الأنظمـة الاقتصاديـة والصراعـات، وفهـم تأثيـر القطاعـات العسـكرية والأمنيـة علـى الديناميكيـات الإقليميـة والدوليـة.

جوشـوا برانسـفورد خريـج حديـث مـن جامعـة كولومبيـا البريطانيـة فـي فانكوفـر، تخصـص فـي العلــوم السياســية والجغرافيـا البشــرية مهتــم فـي بحــث كيفيــة مســاهمة خصخصــة الحــرب الإمبرياليــة فـي توليــد مســاحات جديــدة للتراكــم. يركــز بشــكل خــاص علــى البيئــات الحضريــة، والبنــى التحتيــة للتــداول داخــل المناطــق الحضريــة وخارجهــا، والاقتصــاد السياســي المرتبــط بتدميرهــا.

الجلسة الأولى الاقتصاد السياسي للحرب

10:00 – 11:30 – 12:00 تموز، قاعة – 243 مبنى ملحق معهد الحقوق

طاهر اللبدى

الاقتصاد كساحة معركة

بيان عرقاوي، منيس الفار، وطارق صادق

من الدماء إلَّى الأرباح: المكاسب المالية لصناعة السلاح في ظل الحرب على غزة

أنيس صفورى

عسـكرة الطبقّـة الوسـطى: أدوار الشـركات الناشـئة الاسـرائيلية، فـي حـرب الابـادة منـذ السـابع مـن أكتوبـر 2023 نموذجــا

جوشوا برانسفورد

الصهيونية عبر البحر: شركة ميرسك والجغرافيات البحرية للإمبراطورية النيوليبرالية

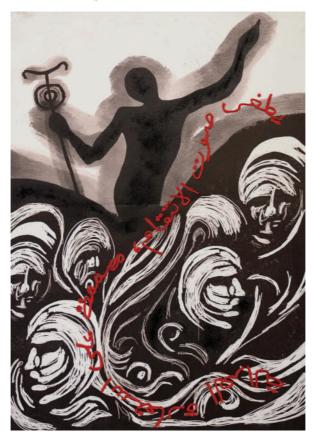
رئيس الجلسة :علاء الترتير

علاء الترتير باحث رئيسي ومدير برنامج الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في معهد ستوكهولم الدولي لأبحاث السلام .هـو أيضاً زميل بحثي ومنسق أكاديمى في المعهد العالي للدراسات الدولية والتنموية في جنيف، وزميل بحثي عالمي في معهد أبحاث السلام في أوسلو، ومستشار برامج لـدى الشبكة :شبكة السياسات الفلسطينية، وعضو مجلس أمناء مبادرة الإصلاح العربي .

تتوفر إصدارات ومؤلفات الترتير على موقعه الإلكتروني www.alaatartir.com

ناصر أبو رحمة كاتب ومُدرّس، ويشـغل حاليًا منصب أستاذ مسـاعد في كلية بودويـن. ويعمل في مجـالات متقاطعـة بيـن التاريـخ الاسـتعماري والنظريـة السياسـية، وقـد نُشـرت كتاباتـه في مجـالات مثــل Critical Ethnic Cultural Critique وRadical Philosophy critical Times وTime beneath the Concrete: Palestine between Camp وعلـف كتـاب and Colony. الصـادر عـن دار نشـر جامعـة ديـوك.

أندرو روس أستاذ في قسم التحليل الاجتماعي والثقافي في جامعة نيويورك، ويشغل حاليًا The Guardian, the منصب مدير مختبر أبحاث السجون. وهـو مساهم فـي صحـف مثـل New York Times, the Nation, New York Review of Books, Al-Jazeera . ألـف و حـرر أكثر من 25 كتابًا، مـن بينها كتاب رجال الحجارة: الفلسطينيون الذين بنـوا إسـرائيل (الفائـز بجائـزة كتاب فلسـطين)، ومـن أحـدث كتبـه Abolition Labor: the Fight to End Prison Labor. وهـو أحـد المؤسـسين لعـدة حـركات نضاليـة، ويشـغل حاليًـا منصـب عضـو فـي اللجنـة التوجيهيـة الوطنيـة والموظفيـن مـن أجـل العدالـة فـي فلسـطين".



الكلمات الافتتاحية والكلمات الرئيسية

اليوم الأول

09:00 – 10:00، 29 تموز، قاعة – 243 مبنى ملحق معهد الحقوق

الكلمات الافتتاحية

رئيس جامعة بيرزيت، طلال شهوان المديرة العامة للمجلس العربي للعلوم الاجتماعية، ستناي شامي المتحدث باسم بلدية غزة، عاصم نبيه مدير معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية، باسل فراج

18:45 – 19:00، 29 تموز، عبر الإنترنت

الكلمات الافتتاحية

رئيس الجامعة التربوية الوطنية، هيلبيرث تشواتشي

19:00 – 20:00، 29 تموز، عبر الإنترنت

الكلمة الرئيسية :ناصر أبو رحمة

حول ضرورة الإبادة :فلسطين والصهيونية والعالم

اليوم الثاني

17:30 – 18:30، 30 تموز، عبر الإنترنت

الكلمة الرئيسية :أندرو روس

لماذا أمست فلسطين مختبرا لأدوات القمع المستخدمة في جامعات الولايات المتحدة؟

اليوم الثالث – عبر البث المباشر، ٣١ تموز

17:30 – 19:30 الجلسة الأولى | الاقتصاد السياسي للحرب

ماندي تيرنير مصطفى مندور مزغان كاكاخيل أليخاندرو مانتيا كيخانو

دانيا زوربا

رئيسة الجلسة: فيليس بليك

19:45 – 19:30

22:00 – 19:45 الجلسة الثانية | المقاومة والتضامن

ليث حنبلي ودينا عايش ليلى حسن

تايلور ميلر

رئيس الجلسة: علاء العزة

21:00 – 20:45

جيسيكا كورتيس

ديفيد راموس - ديلغادو

تضامن أنتيميلي

رئيس الجلسة :أليخاندرو مانتييا كيخانو

اليوم الثاني – عبر البث المباشر، ٣٠ تموز

20: الجلسة الثانية | عسكرة الفضاء الحضري

20:30 - 18:45

عبر البث المباشر تابيندا محفوظ خان إيمان علي سهى زغازاده

۰۵ ر جمانة حمامده

بابلو رويز

رئيسة الجلسة: ليزا حجار

اليوم الثاني – حرم الجامعة، ٣٠ تموز

التسجيل والقهوة 10:00 - 09:30

11:30 - 10:00الجلسة الأولى | عنف عابر للحدود: تنقل تقنيات العنف عالمياً

قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

وليد حباس

سلمي حمزة

مازن عويسى، سالم ثوابة، وجمال برغوث

إيكر سواريز

رئيسة الجلسة: عبد القادر بدوي

استراحة قهوة 11:45 - 11:30

حوارية | المنظومة السجنّية ومقاومة الأسر 13:30 - 11:45

قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق

حسن فطّافطة

محمد لملح

هديل شطارة

حسام شاهين

براءة عودة

وائل الجاغوب (أعيد اعتقاله)

رئيس الجلسة: عيسى قراقع

استراحة غداء وجولة في المعرض 14:30 - 13:30

قاعة 317 – معهد الحقوق

اليوم الاول – عبر البث المباشر، ٢٩ تموز

19:00 – 18:45

هيلبيرث تشواتشي

20:00 – 19:00

ناصر أبو رحمة

20:15 – 20:00

22:15 – 20:15

عبر البث المباشر

ماريان ستيتزي

صبا عناب

نورا عكاوي

.. ريما سليم

ديفيد باريوس رودريغيز

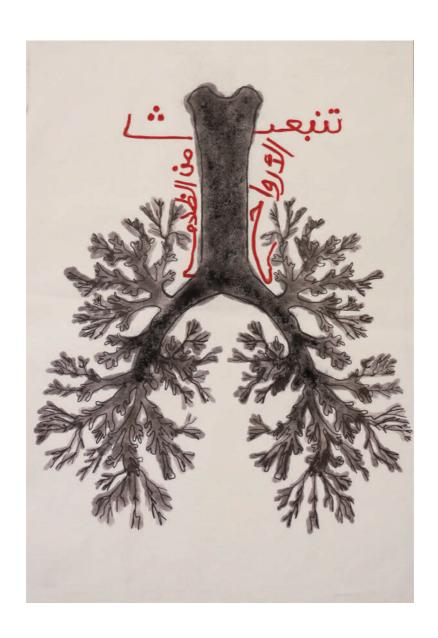
رئيس الجلسة: على مصلح

البرنامج

مؤتمر – هندسة الخراب: العسكرة واقتصاد الحرب في جامعة بيرزيت وعبر البث المباشر، ۲۹-۳۱ تموز

اليوم الاول – حرم الجامعة، ٢٩ تموز

التسجيل والقهوة	09:00 - 08:45
الكلمات الافتتاحية	10:00 - 09:00
طلال شهوان ستناي شامي عاصم نبيه باسل فرّاج	
الجلسة الأولى الاقتصاد السياسي للحرب	11:30 - 10:00
- قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق	
طاهر اللبدي بيان عرقاوي، منيس الفار، وطارق صادق أنيس صفوري جوشوا برانسفورد رئيس الجلسة: علاء الترتير	
استراحة قهوة	11:45 – 11:30
الجلسة الثانية المنظومة السجنيّة والمقاومة	13:15 – 11:45
قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق	
خالدة جرار رهف صلاحات حنان بوعبسة هند شريدة رئيسةالجلسة: قسم الحاجّ	
استراحة غداء وجولة في المعرض قاعة 317 – معهد الحقوق	14:30 – 13:15
الجلسة الثالثة عسكرة الفضاء الحضري	16:00 – 14:30
قاعة 243 – مبنى ملحق معهد الحقوق	
عمر الطحان نتاشا عاروري مي البطاط فائق مرعي رئيسة الجلسة: لانا جودة	



الشكر والتقدير

نظـم هـذا المؤتمـر بفضـل التفانـي والتعـاون الـذي أبدتـه لجنـة التنظيـم وعملهـا المتواصـل لسـاعات طويلـة لضمـان نجاحـه، إلـى جانـب جهـود الزمـيلات والـزملاء فـي جامعـة بيرزيـت والشــركاء الداعميــن.

وبالنيابة عن فريق معهد إبراهيم أبو لغد في جامعة بيرزيت، أود أن أعبر عن امتناننا العميق لكل من ساهم في إنجاح المؤتمر ، سواء داخل الجامعة أو خارجها. وتحديدًا ، أتوجه بالشكر إلى نتاشا عاروري ووليد حباس وليزا حجار وفيليس بليك لجهودهم في مراجعة الملخصات المقدمة للمشاركة في المؤتمر . كما أخص بالشكر أليخاندرو مانتييا كيخانو لمراجعته الملخصات المقدمة باللغة الإسبانية، ولدوره المحوري في التنسيق مع الجامعة التربوية الوطنية في كولومبيا، التي تجمعنا بها اتفاقية تعاون نطمح أن تثمر عن أبحاث مشتركة في المستقبل القريب.

كمـا أعـرب عـن الامتنـان العميـق للمجلـس العربـي للعلـوم الاجتماعيـة، شـريك هـذا المؤتمـر، والممثـل بالمديـرة العامـة ستنـاي شـامي، والمديـرة المشـاركة مشيـرة الجزيـري، ومنسـق البرامـج جميـل بـزي. كمـا أشـكر عمـر ضاحـي، الأستـاذ المشـارك فـي الاقتصـاد فـي هامشـر كولـدج والمديـر المؤسـس لشـبكة الأمـن فـي السـياق، شـريك هـذا المؤتمـر، علـى المسـاعدة والدعـم كمـا نشـكر الصديـق د. سـامي هرمـز علـى الدعـم المتواصـل.

ولفريـق المعهـد شـكر خـاص على مسـاهمته الفاعلـة في تنظيـم المؤتمـر وتنسـيقه رغـم ضيـق الوقـت وسـاعات العمـل الطويلـة . فقـد قـادت مـي البطـاط، الباحثـة ومنسـقة المشـاريع فـي المعهـد إسـهاما ملموسًـا فـي المعهـد إسـهاما ملموسًـا فـي التنظيـم، ومـن بينهـم مسـاعدتا البحـث والتدريـس سـلمى حمـزة ودانيـا زوربـا ، اللتـان عملتـا بدقـة في تحريـر النصوص وإنجـاز المهـام التنظيميـة واللوجسـتية، وأنيـس صفـوري، الـذي أشـرف على حواريـة المنظومـة السـجنية ومقاومـة الأسـر. وسـاهم فـي جوانـب متعـددة مـن التخطيـط والتنظيـم للمؤتمـر، بالإضافـة لناهـد سـمارة لمسـاعدتها فـي الأمـور اللوجسـتية ووائـل حسـن لمسـاعدتها فـي الأمـور اللوجسـتية ووائـل حسـن لمسـاعدته فـي ترتيـب القاعـات وتوفيـر كل مـا يلـزم داخلهـا.

ولا يفوتني أن أوجه شكر خاص لعلاء العزة، نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية، وندين خوري لدعمهـم المتواصـل، ولنجـاة عبـد الحـق، مديـرة مكتـب العلاقـات العامـة فـي الجامعـة، علـى المسـاعدة والدعـم الدائـم، بالإضافـة لـكل مـن إيـاد جـاد الله وفـادي الكاشـف لجهودهـم القيمـة فـي الترويـج للمؤتمـر والتصويـر، ولباقـي الـزملاء فـي دوائـر الجامعـة المختلفـة. كمـا أعـرب عـن تقدرينـا الخـاص للزميـل محمـود عـوض علـى عملـه الـدؤوب لضمـان نجـاح المؤتمـر والتنسيـق مـع دوائـر الجامعـة المختلفـة.

نهايـة، أخـص بالشـكر الفنانـة رزان أبـو الحمـص علـى مسـاهمتها الكريمـة فـي هـذا الكتيّب مـن خلال أعمالهـا الفنيـة، كمـا نشـكر الـطلاب الذيـن سـاعدوا فـي الترجمـة والتدقيـق اللغـوي: أسـماء مصطفـى، ديانـا دحلـة، يـارا بـزار، سـجا حمايـل، سـجا خيـري، ويافـا حجـة. كمـا نعبّر عـن امتناننـا لمعتصـم حنينـي علـى جهـوده فـي تطويـر الموقـع الإلكترونـي للمؤتمـر. ولـكل مـن سـاهم فـي إنجـاح هـذا المؤتمـر، نتوجـه إليكـم بجزيـل الشـكر والامتنـان. مدير معهد إبراهيم ابو لغد للدراسات الدولية باسل فراج

لجنـة تنظيـم المؤتمـر



سلمى حمازة



باســل فـراج



مي البطــاط



دانیا زوربا



أنيس الصفوري

روابط مفيدة



صفحة المؤتمر



الموقع الإلكتروني



حساب الإنسغرام

عـن المؤتمــر

ينعقد مؤتمر «هندسة الخراب: العسكرة واقتصاد الحرب» في ظل حرب إبادة وحشية يشنها العدو الصهيوني على الشعب الفلسطيني والمتضامنيين معه، حيث تتكشف بوحشية غير مسبوقة بنى آلات القتل والعسكرة العميقة، وتُعرّي كيف تُدار المجازر كجزء من منظومة اقتصادية وأمنية مترابطة، لا ترى في الإنسان سوى مكانًا لاختبار أدوات العنف والقمع أو مورداً للنهب. وفي هذا السياق العنيف في فلسطين وخارجها، ينطلق المؤتمر لفحص العلاقة البنيوية بين العسكرة واقتصاد الحرب، من منظور نقدي يرفض خطاب الدول والفاعلين المهيمنين، ويعيد مركزية المجتمعات المنهوبة والمضطهدة والمقاومة كأساس لفهم عالمنا اليوم.

إن الحــروب ليســت حــوادث عرضيـة أو طارئــة، بـل تعبيــر عــن أدوات تســعى لإعــادة تشــكيل الجغرافيـا السياسـية، وتكريـس الهيمنـة الاقتصاديـة، وتوسيـع رقعـة المراقبـة والقمـع. مـن احتلال الأرض إلــى عســكرة الســماء، ومــن تكنولوجيـا القتــل الدقيقــة إلــى سياســات الحصــار والعــزل، يناقــش المؤتمـر تحــول المجتمعـات إلــى مختبـرات للأســلحة، وتطويــر أدوات الضبـط والســيطرة، فــى ظــل صعــود النيوليبراليــة والتحالـف بيــن رأس المــال والشــركات الأمنيــة.

يتتبع المؤتمر التمدد الصامت للعسكرة في مساحاتنا اليومية: في الجامعات، في الشوارع، في الجـدران العازلـة، وفي أجسـاد اللاجئيـن والمعتقليـن، كمـا يسـلط الضـوء علـى القمـع المنهجي الذي يطـال الحـركات الطلابيـة، والنشـطاء المناهضيـن للأنظمـة القمعيـة، والمتضامنيـن مـع فلسـطين حـول العالـم، فـي محاولـة لإسـكات الأصـوات الحـرة ومحـو سـرديات العدالـة.

إلا أن «هندسـة الخراب» لا تقـف عنـد حـدود التشـخيص، بـل تصغـي أيضـا لأصـوات المقاومـة: مـن مقاطعـة الشـركات المتورطـة، إلـى بنـاء شـبكات تضامـن عابـرة للحـدود، إلـى اسـتعادة الفضـاءات العامـة كمسـاحات نضـال، العسـكرة تواجـه بالوعـي، والرفـض الجماعـي، وإعـادة بنـاء البدائـل مـن داخـل الـركام.

يهـدف المؤتمـر إلى خلـق مسـاحة جماعيـة للتفكيـر النقـدي تعـزز التزامنـا بتفكيـك أنظمـة القمـع ومجابهـة بنيتهـا الماديـة والرمزيـة، فـي لحظـة تاريخيـة تتطلـب وضوحًـا أخلاقيًـا وشـجاعة معرفيـة. مـن داخـل مسـاحات هـذا العالـم المُعسـكر، لطالمـا وُجـدت طاقـات وأدوات تسـعى للعمـل مـن أجـل عالـم تسـوده العدالـة والحريـة.











عن معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية

تأسس معهـد إبراهيـم أبـو لغـد للدراسـات الدوليـة فـي جامعـة بيرزيـت عـام ١٩٩٨، ليشـكل منصـة أكاديميـة وبحثيـة رائـدة تحمـل اسـم المفكـر الفلسـطيني الدكتـور إبراهيـم أبـو لغـد. ومنـذ انطلاقته، اضطلـع المعهـد بـدور محـوري فـي تطويـر برنامـج الماجسـتير فـي الدراسـات الدوليـة، الـذي يتميـز بطابعـه العابـر للتخصصـات، ويوفـر بيئـة فكريـة نقديـة تُمكّـن الطلبـة مـن فهـم معمّـق للسـياقات الدوليـة والإقليميـة مـن منظـور فلسـطينى تحـررى.

يهـدف المعهـد إلـى إنتـاج معرفـة نوعيـة ترتبـط بشـكل مباشـر بالواقـع الفلسـطيني، مـن خلال تمكيـن الطلبـة مـن أدوات التحليـل السياسـي، القانونـي، والاقتصـادي، بمـا يعـزز قدرتهـم علـى التفكيـر النقـدي وتفكيـك منظومـات الاسـتعمار والاسـتبداد. كمـا يولـي أهميـة كبيـرة لبنـاء جيـل مـن الباحثيـن القادريـن علـى التأثيـر محليـاً وعالميـاً.

يتنــاول المعهــد مجموعــة واسـعة مــن المواضيــع المرتبطــة بحقــل الدراســات الدوليــة، مــن بينهــا الاقتصـاد السياسـي، الأمـن والأمننــة، الدبلوماســية، العســكرة، العلاقــات الدوليــة، العلــوم السياســية، والعلاقــات بيـن دول الجنـوب العالمــي. وتشــكل هــذه المواضيـع، وغيرهــا، الإطـار العــام للمشــاريع البحثيــة والفعاليــات التــي ينظمهــا المعهــد داخــل الجامعــة. وتهــدف هــذه الأنشــطة إلــى خلــق فضـاء مفتـوح للنقاشــات المجتمعيــة والسياســية التــي تتنــاول أبــرز التحديــات التــي يواجههــا الفلســطينيون. ويطمـح المعهــد إلــى أن يكــون مركــزاً فكريــاً اســتراتيجياً فــي فلســطين، ملتزمــاً بقضايـا الحريــة والعدالــة وإنتــاج المعرفــة.

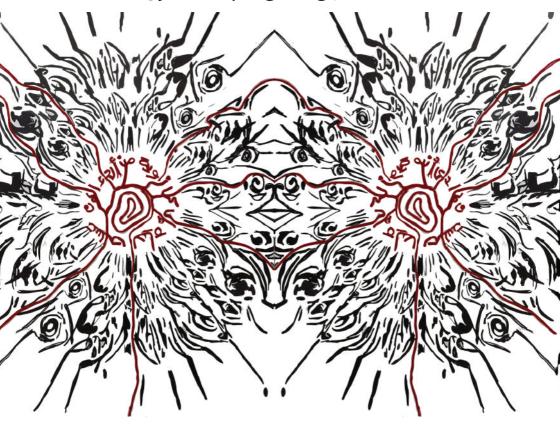
جــــدول المحتـويــات

عن معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية	81
عن المؤتمـــر	79
الشكــر والتقديــر	77
البرنامــــج	75
الكلمات الافتتاحيــة والكلمات الرئيسيــة	69
اليوم الأول: في الحـرم الجامعــي	
الجلســة الأولــى	67
الجلســة الثانيــة	65
الجلســة الثالثــة	63
اليوم الأول: الجلسات المسائيـة - عبر الإنتـرنت	
الجلســة الرابعـة	61
اليوم الثاني: في الحرم الجامعــي	
الجلســة الأولـى	59
الحوارية	57
اليوم الثاني: الجلسات المسائيـة - عبر الإنترنت	
الجلســة الثانية	55
اليوم الثالث: الجلسات المسائيـة - عبر الإنترنت	
الجلســة الأولــى	53
الجلســة الثانيــة	51
المعــرض	47

مؤتمر هندسة الخراب: العسكرة واقتصـاد الحرب

٣١ - ٣١ تموز ٢٠٢٥ في جامعة بيرزيت وعبر الإنترنت

قاعـة ٢٤٣ - مبنى ملحـق معهـد الحقـوق



كل الأعمال الفنية المستخدمة في هذا الكتيب هي من تصميم رزان أبو الحمص، والصور بعدسة فادي الكاشف.